

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

古今合璧事類備要前集卷十五  
六

詳校官中書臣張經田

主事臣祁韻士覆勘

總校官知縣臣楊懋珩

校對官中書臣牛稔文

騰錄監生臣齊兆求

欽定四庫全書

古今合璧事類備要前集卷十五

宋 謝維新 撰

節序門

元旦附元會

事類首祚

王羲之月儀書曰日往月來元正一太端

月

玉燭寶典云

三朔

正月上一日注朔日也書夏以半明為朔殷以鷄鳴為朔周以夜半為

朔故云

三朝

正月一日滿歲之朝月之朝日之朝漢孔光傳注

三元

正月一日為元

日亦云一歲之元時  
三元微白虎通謂之一月言陽  
之元月之元玉燭寶典氣始施萬物始動微而未

著天臘

正月一日為一五帝校定生人神氣時限長  
短益添年命其日宜求禱子孕祭祀先亡昇達

玄天節

正月一日天中節會之  
決八風漢魏占候正月

南未大旱西南小旱西方有兵西北豆成北方中歲東  
北為上歲東方大水東南疾疫歲惡八風常與其對課

多勝少久勝並疾勝徐漢天文志養五臟正月元日五薰鍊形注五傳

生酒

唐長安風俗每至元日已後遮飲  
却邪丸梁武帝每

羣臣歲旦酒辟惡散一膠牙餠元日食一取膠粉

荔枝金門歲節曰洛陽人家正上辛盤正旦楚人上五

或本作却鬼雜俎固之義荆楚歲時記

旦連絲雜蠟燕一一家正

花酒周處  
風土記  
獻椒頌  
晉劉琨妻陳氏元日獻椒花頌云玳

煥美哉靈葩爰採爰獻聖  
容皎皎永壽於萬出晉書  
折松枝  
歲首  
以為藥飲之董助

問服桃湯  
元日  
進數丁散蓋桃  
進椒栢酒  
正月

是謂正日潔祀祖禰進酒降神畢乃室家尊卑大小以  
次列于先祖之前子婦曾孫各上椒酒於家長崔寔月

能走柏是仙藥進酒次第以年少者為先歲時記  
飲屠

蘇酒  
昔有人居草庵之中每歲除夕遺里閭菜一貼令  
囊浸井中至元日取水置于酒樽名曰屠蘇酒合

家飲之不瘟疫歲華紀麗  
法必自幼飲何也董勳曰少者得歲故先酒賀之老者

失歲故後與  
酒韻語陽秋  
畫雞帖戶  
正月一日  
於其上挿符於旁百鬼畏之歲

古今合璧事類備要前集  
二

時記舊時歲朔常設葦艾桃梗礫雞獻鳩放生邯鄲之民以正

于宮及百寺門以禳惡氣沈約宋書獻鳩放生民以正

月旦一一於簡子簡子大悅厚賞之容問其故簡子曰  
正旦一一示有恩也列子滎陽南原上有兀井父老云  
漢高祖曾避項羽於此井為雙鳩所救爆竹驚鬼西方

故漢朝每正旦輒放雙鳩始於此廣記爆竹驚鬼深山

中有人長尺餘犯人則病寒熱名曰山臊人以竹著火  
中爇州有聲而山臊驚憚神異經爆竹燃草起於庭燎

歲時桃符畫神東海度朔山有大桃樹蟠屈三千里其

神一曰神荼一曰鬱壘主閱領衆鬼之出入者執以飼  
虎於是黃帝法而象之因立桃板於門戶上畫神荼鬱

壘以禦凶鬼此則桃板之制也蓋其起自黃帝故今世  
畫神像於板上猶於其下書左神荼右鬱壘兄弟二人  
生能執鬼於度朔山桃樹下簡閱百鬼之无道者縛以  
葦索執以飼虎張平子東都賦云守以鬱壘神荼副焉

風俗適蘇秦說孟嘗君曰土偶人語桃梗梗者更也曰  
今子東國之木桃削子為人假以丹彩用子以當門戶

之厲戰國策造桃板著戶謂  
祝除貧鬼高陽氏子好衣  
之仙木百鬼所畏六帖注

日巷死世作糜棄破衣是日一於巷曰一韓文公  
送窮文亦于正月乙丑晦主人使奴星結柳作車縛草

為船載糗與糧三揖窮繫令如願有商人遇清湖見清  
鬼而告之唐四時寶鑑

教云但乞如願君許之果得一婢如願即其名也商有  
所求悉能致之後因正旦如願晚起商人譴之走入糞

壤中不見今人正旦以細繩一偶鍾旭事迹今人歲首  
人投糞掃中云一一歲時記

邪俗傳起於唐明皇時皇祐中穿地得碑乃宋宗慈母  
墓誌載其妹名鍾旭又北史堯誼本名鍾葵字辟邪又

有于勤者亦字鍾旭以世數致之誼又居前則知不特  
起於宋也遯齋閑覽開元中明皇講武驪山翠華還宮

不悅因疴疾作晝夢一小鬼衣絳纈鼻跣一足復一足  
腰懸一履搢一笏扇盜太真繡香囊及上玉笛繞殿奔  
戲上前上叱問之小鬼奏曰臣乃虛耗也上曰未聞虛  
耗之名小鬼奏曰虛者望空虛中盜人物如戲耗即耗  
人家喜事成慶上怒欲呼武士俄見一大鬼頂破帽衣  
藍袍繫角帶鞞朝靴徑捉小鬼先剗其目然後孽而啖  
之上問大者曰爾何人也乃奏云臣終南山進士鍾馗  
也因武德中應舉不捷羞歸故里觸殿階而死是時奉  
旨賜綠袍以葬之感思發誓與我王除天下虛耗妖孽  
之事言訖夢覺疴疾頓瘳乃詔畫工吳道子曰試與朕  
如夢圖之道子奉旨恍若有覩立筆成圖進呈上視  
久之撫几曰是卿與朕同夢爾賜以百金唐逸史 鍾  
馗繪像 昔吳道子所畫一衣藍衫鞞一足眇一目  
腰一笏中裏而蓬髮垂鬚左手捉一鬼以右手  
第二指扼鬼眼睛筆蹟道勁實有唐之神妙有得之者  
以獻偽蜀主甚愛重之常懸於內殿一日召黃筌令看



之筌一見稱其精妙謝恩訖祀謂曰此鍾虺若拇指搗  
鬼眼睛則更有力試為我改之筌曰乃吳道子所畫鍾  
虺一身之力氣色眼貌俱在第二指不在拇指所以不  
敢輒改筌今別畫雖不及古人一身之力意思併在拇  
指祀賞筌之能賜以  
綵段彩器野人閑話

元會元日始會

漢高帝七年長樂宮成制羣臣朝賀儀  
武帝改用夏正亦在建寅之朔則元日

慶賀始於高祖也通典

正旦不朝

一月一百官朝賀光祿勳劉嘉  
廷尉趙世各辭病一能一高陽

奏不敬請廷尉治嘉罪  
河南尹治世罪漢儀

酌白獸尊

魏武帝用漢儀元日  
百官上壽設白獸尊

於殿廷能獻直言者則發此尊飲酒棗禮白獸尊乃賜  
北齊之遺式也上施白獸蓋後代所為示忌憚也

綠醺酒

咸康五年十二月丙子正旦會百  
僚一一一人一升晉起居注

噀酒滅火

見詳

雨說經奪席

漢光武正旦命羣臣一席東觀紀

明燎

克庭

梁元會於一庭設一文物一郡國皆受詔侍中讀五條詔令隋禮儀志設燈會殿儀

有正會禮正旦夜漏未盡七刻鐘鳴受賀公侯以下執贊來庭二千石以上升殿稱萬壽然後作樂宴享魏文帝都鄴正會文昌殿用漢儀又設百華百官壽酒夜漏

燈晉氏受命武帝更定元會儀晉禮志百官壽酒夜漏

又刻謂之辰賀晝漏上三刻一宰相火城元日冬至立

珂傘列燭有五六百炬謂之火城有堂火城一

詩集明日春

堆盤紅縷細茵陳巧與椒花兩鬪新竹馬異時寧信老土牛一莫辭一出東坡

元旦早

家僅催一起但搔白髮惜殘眠未將朽子替新歲且與梅花叙隔年甥姪拜多身老矣觀

朋來少屋蕭然人生智力難  
求處只有耕鴈阿母前潛夫  
銘柏酒正朝辟惡酒新年

至椒花逐換桃符爆竹聲中一歲除春風送暖入屠蘇  
頌未庾信千門萬戶曠曠日總把新桃換舊符

出王剪銀幡蕭索東風兩鬢華年情勝一宮花愁聞  
介甫塞曲吹蘆管喜見春盤得菜芽東坡朝回

兩袖天香滿頭上一笑阿咸全上董勛門禮  
俗正月一日造華勝相遺夢華錄元日賜銀幡圖金燕

聊開柏葉酒試莫五辛盤金薄  
圖神燕朱泥却鬼九庾肩吾  
飲屠蘇不覺老將春共

人全還丹寂寞羞明鏡手把屠蘇讓少年闕名自知年  
幾偏應少先把屠蘇不讓春倘更數年逢此日還應

惆悵羨他人裴夷直戴星先捧祝堯鴈鏡裏堪驚雨  
鬢霜好是燈前偷失笑屠蘇應不得先嘗成文幹纔

酌屠蘇定年齒坐中皆笑鬢毛斑方干老去怕看新歷  
日退歸擬學舊桃符煙花已作青春意霜雪偏尋舊客

鬚但把窮愁博長健不  
辭最後一東坡  
酌藍尾  
歲盡復推藍尾酒春  
年

入手

莫嗟一日日催人且喜  
一年一白樂天

景呈新

年光悲擲舊一祈  
色喜一庚亮

令終

元辰延顯融獻羽  
觴一晉元勗

保富貴

富貴祝來何所遂聰  
明鞭得轉無機唐元

稔早朝

徐元會千官車馬游龍來畫滿始上閣闌開殺  
裁左右昇龍進昨夜雪飛銀作堆殿前冠劍魚

鱗立東風入仗旗脚迴黃鐘一奏寶扇掩玳簾捲起香  
霧排鳴弰未盡霹靂響翠華已退黃金階聖人端冕御

法座大樂旅作聲和諧羣公扞蹈丹墀下尚書奏瑞四  
夷懷來與却入更衣閣通天絳袍陞玉榻百拜稱觴萬

歲聞兩廊賜食簪裾匝曲傳大定舞綴珠波旋煙斂飭  
宮車衛官解嚴多士退日光停午氣象舒梅聖俞帝宮

通夕燎天門拂曙開瑞雲生寶鼎榮光上露臺華山不  
老葉宜城萬壽盃送見飛鳧下懸知葉縣來隋蕭愨萬

戰凌霜布森森瑞氣間  
垂衣常曉日上壽對南山  
濟濟延多士踉蹌舞百蠻  
小臣無事諫空愧伴鳴環  
盧綸

觀朝

元日爭朝闕奔流若會溟  
路塵和薄霧駢火接低  
星門響雙魚鑰車喧百子鈴  
冕旒當翠殿幢戟滿

彤庭積歲方編瑞  
朱春卽省州太官陳禹玉  
司厯貢堯奠壽酒三聲退  
簫韶九奏停太陽開物象  
霽澤及生靈

南陌高山碧東方遠氣青  
自憐揚子賤歸草太玄經  
司空欲曙九衢人更多  
十條香燭照星河今朝始見金

吾貴車馬縱橫朝迴天仗宵嚴  
建羽旄春雲送色曉難  
避玉珂釋靈滋  
號金鑪香動螭頭暗  
玉佩聲來雉

尾高戎服上趨承  
北極儒冠列侍映東曹  
太平時節身難遇  
郎署何須歎二毛  
韓愈鳴佩隨鵝鶩登階見冕旒

無能禪聖代何事別滄洲  
閒夜負暈醉浮名老漸羞  
鳳城春欲晚郎吏一同遊  
盧綸葦桃猶在戶  
椒栢已稱觴

歲美風先應  
一一日漸長  
東坡星河猶在整  
朝衣遠望天門再拜歸  
社牧之

# 立春

事類條風至

立春 | 一 | 注曰條  
連萬物之風通卦驗農祥正 | 一 | 晨 | 注

也晨 | 一 | 謂晨見南方  
立春之日也國語 迎東郊 先立春三日太史謁之天  
子曰某日立春盛德在木

天子乃親帥三公九卿諸侯  
大夫以 | 一 | 春於 | 一 | 月令 禮蒼帝 | 一 | 青圭禮東方注  
立春謂

禮 | 一 | 精之 | 一 | 立春幡後漢立春之日服蒼玉 | 一 | 天子衣青衣  
禮春官 | 一 | 禮儀志

候竹管 取宜陽金門竹為管河內葭草為灰以候陽氣  
玉泉記以葭草灰實律之瑞氣至則灰飛續漢

書 舞雲翹 立春之日迎春於東郊車旗服飾皆  
青歌青陽 | 一 | 一 | 之舞後漢祭祀志 出綵花

唐景龍四年正月八日立春上令侍臣迎春賜幡勝唐  
內 | 一 | 一 | 樹人賜一枝令學士賦詩景龍記 賜幡勝唐

立春賜三省官祿勝各有差文昌雜錄立春日自郎官御史寺監長貳以上皆一春一以羅為之宰執親王

近臣皆一金銀一入剪春幡立春之日士夫之家一賀託戴歸私第夢華錄綵為小幡謂之一或

懸於家人之頭或綴於花枝之下又薦春菜東晉李郭剪為春蝶春錢春勝以為戲文昌雜錄立春日春餅生菜

以蘆蕪芹芽為菜盤相饋既撻遺唐立春日春餅生菜號春盤四時寶鑑齊民月令立春日食生菜取迎新之

意安定郡王立春作五辛盤以出土牛月令季冬之月黃柑釀酒獨洞庭春色夢華錄一以送寒

氣出猶作也丑為牛牛可牽止送猶早也季冬一以示農耕之早晚刪定月令季冬之月立土牛六頭於

國都郡縣城外丑地以送寒氣後漢禮儀志立春前五日並造土牛耕夫犂具於大門之外是日黎明有司為

壇以祭先農官吏各具綵仗環擊鞭春牛立春前一日牛者三所以示勸耕之意夢華錄開封府進春

牛入禁中春開封祥符兩縣置一於府前至刻龍  
日絕早府際打春府前百姓皆賣小春牛夢華錄

街書北朝嬪人立春日進春書以青裕為芒兒上廳平

懺刻龍像街之或為蝦蟆酉陽雜俎

與國二年冬縣司以春牛呈知府就干門外安排薦以  
看燈酒果其芒兒精同判王洗馬晦伯慮有損  
闕移真廳上知府程給事見之謂同判曰某雖不才忝  
為刺史且一者耕墾之人不應一將來恐村夫輩

或有不換耳至甲子果  
有順賊之變成都記

詩集除夕春猶殘一夜臘併見兩年春物以終為始人

隨嘉節無功祇狀故得新迎陽朝剪綵守歲夜傾銀恩賜  
元旦春新春與新歲時侯不相先未肯

自塵王安石欺殘臘何曾占舊年縱條花剪  
綵挿戶柳上煙獨坐空山餅如瀚紙不可風菜  
裏唯驚帶物連梅堯臣薦春盤如縹葦乃可縫韭芽



穗黃莖舒紫蘆葍削冰寒脫齒卧沙壓玉割紅香部署  
五珍訪詩腸野人未見新歷日忽得春盤還太息新年  
五十奈老何霜鬢看鏡幾許多麴生嗔人不解事且為  
春盤作春醉楊廷秀春日春盤細生菜忽憶兩京梅發  
時盤出高門行白玉菜傳纖手送青絲杜甫不恨淒涼  
侵晚景猶能語笑向春盤銀盃酒色家家綠窮筮煙波  
處處寬一片梅花無復在却嫌春暖換餘寒陸游新覺  
東風料峭寒青蒿黃韭試春盤東坡白髮秋蒼羞綵勝  
黃者煮粥——同上辛盤  
得青韭臘酒是黃相同上

### 剪春勝

仙家日月本長開  
送臘迎春亦偶然

翠管銀鈞傳故事金花綵勝作新年東坡久狎漁樵作  
往還晚風宮殿夢催班鄰娃似與春爭道酥滴花枝綵  
剪幡山谷縷銀錯落翻斜  
吟春詩春日一盃酒便——  
月剪綵續紛舞慶霄東坡  
吟春詩日一木梢寒未覺地  
脉暖先知鳥轉星沉後山分雪薄時寧無剪花手贈與  
最芳枝曹松玉燭傳嘉節陽和應此辰王牛呈歲稔綵

燕表年新臘盡星回次寒餘月建寅梅花將柳色偏思  
越鄉人同上青帝東來日馭避暖煙輕逐曉風吹蜀袍

公子樽前覺錦帳佳人夢裏知雪圃乍開紅菜甲絲幡  
新剪綠楊絲殿勤為作宜春曲題向花殘貼繡榻車莊

供春帖立春日帖宜春字于門王沂公皇帝閣立春帖  
子云北陸凝陰盡千門淑氣新年年金殿裏寶

字貼宜春荆楚歲時記翰林書待詔請春詞以立春日  
剪貼于禁中門帳皇帝閣六篇其一曰漠然天造與時

新根著浮流一氣均萬物不須雕刻巧正如恭己布深  
仁皇后閣五篇其一曰春衣不用蔥蘭薰頌緣無煩刺

繡絃曾在蠶宮親織就方知樓縷盡辛勤夫人閣四篇  
其一曰聖主終朝親萬機燕居專事養希夷千門永晝

春岑寂不用車前挿竹枝溫公日錄溫成皇后初堯會  
立春進帖于是時歐陽修王瑞同在翰苑以其虛閣故

不連俄有旨令進王瑞遮口占一首云昔聞海上有仙  
山煙鎖樓臺日月開花下玉容長不老只應春色勝人

間歐公數其美麗隱者詩話立春日悉剪綵為燕以戴  
之王沂公春帖子云綵燕迎春入鬢飛輕寒未放綵金  
衣歐陽公云共喜釵頭燕已來鄭毅夫云漢殿鬪簪雙  
綵燕併知春色上釵頭荆楚歲時記立春日百僚皆賜  
綵勝周美成春帖子云鸞輅青旂殿開寬祠官奠璧  
下春壇曉開魚鑰朝衣集綵勝飄揚百辟冠夢莘錄

### 人日

事類縷金

一日為雞二日為狗三日為猪四日為羊五  
日為牛六日為馬七日為人八日為穀以相

遺改舊從新之意  
已董勛問禮俗

剪綵

人日  
以貼屏風亦戴之頭鬢荆楚記

人勝

劉臻妻陳氏進見儀人  
日上於人歲時記

菜羹

人日採七種  
一作同上

食餅於

庭

人日煎餅謂之熏天  
食於庭中述征記

貼人於帳

古人以正旦畫雞於  
門上日

公瞻注歲時記云餘日不刻牛羊狗猪馬之象而二日獨施人難此則未喻予以意度之正旦畫雞于門謹始

也七日一一一宋女粧梅武帝女壽陽公主人日卧重人云藝苑雌黃黃

成五出之花後人晉人戴勝人日造華勝相遺起於一效之為梅花粧

像瑞圖金勝之形又像方朔晴占人日歲後七日是其西王母一一也杜詩注

則灾東方鄭公朝謁鄭公嘗出行以正月七日謁見太朔占書

傳登望仙樓正月七日宋主一一一會羣臣父老集于城下今皆飲一爵文武千人拜賀上壽

壽陽御清輝閣正月七日上一一銘安仁峯魏東記

會為安仁峯銘曰正月七日厥日登剡西寺李充正月惟人策我良駟涉彼安仁述征記

賦詩

詩集立春

朝來糞菜往鞭牛已覺江邊雪意休  
習習東風吹雨脚  
暄暄曉日  
紙雲頭  
尊前未放梅花

老鬢上先有柳帶  
柔及取春花時一醉  
莫教沈瘦更清  
秋侯彭老  
人日兼春日  
長懷復短懷  
遙知雙綵勝併作

一金釵出  
喜春年來  
日日風光好  
今日風光好  
更新獨  
陸龜蒙  
獻羨  
莫憐應節  
遞傳金勝  
一逢人煙添

柳色看猶淺  
鳥踏梅花落  
已頻東關  
此時聞  
陰寒  
元日  
一曲翻  
今和者不勝  
一戴叔倫  
和季相公  
到人

日末有不  
一時冰雪應難  
至春  
一花較  
遲雲隨  
白  
水落風震  
紫山悲  
蓬鬢稀  
疎久無  
勞比素絲  
雨暗

小  
市人歸  
盡孤舟  
鶴踏翻  
猶堪慰  
寂寞漁父  
亂黃昏  
東坡

寄友  
人日題詩  
寄草堂  
遠憐故人  
思故鄉  
柳條弄色  
不忍見  
梅花滿枝  
堪斷腸  
身在遠  
藩無所  
預心懷  
百

憂復千慮今日人日空相憶明年此日知何處一卧東  
山三十春宜知書劍與風塵龍鍾還忝二千石愧爾東

南西北人高逢人自怪扶持七十身跡未又見故鄉春  
適寄杜二

司空  
天時新  
梅詩典晚細草夢魂春唐庚  
水波凍  
初正

兆涉七氣已弄靄竊野浮陽暉暉登高人共得此日此  
一盤蔬冬春雜尊酒清濁共韓愈登高時

寒佩一談一笑俗相看樽前栢菜休隨酒勝菓金花巧耐  
劍衝星聊暫拔便琴流水自須彈早春重引江湖

興直道無憂農最靈  
日最靈晨李嶠麗年輝  
廣殿

行路難杜甫  
春色風生拂彫華雲迴浮傳荆俗  
縷金作勝上林起

綺翼隋陽休之登高侍宴  
綵為人起晉風唐李

詩

商隱

元宵

事類傳柑

上元夜貴戚例有黃柑相遺謂之

插柳

今州里風俗望日祭門先以楊柳枝

荆楚歲時記正月十五作膏粥以祠門戶玉燭寶典

祀太一

樂書漢家祠到明史記

弛金吾

執金吾杖掌宮外戒非常水火之事

曉暝傳呼以禁夜行唯正月十五夜勅許

百枝燈

韓國天人

置一樹上元夜燃之開元遺事

千炬燭

揚國忠子弟上元夜各有

火蛾兒

正月十五日造

芋郎君

洛陽人家上元以影燈多者為上其相勝之辭曰千影萬

影又各家造一食之宜男女又各送羅肉酒用六木拼貯之於觀知門前留地而去影燈記造麵

鹽

都下上元日一以官位帖字置撒荔枝正月十

其中以高下相勝為戲笑開元遺事撒荔枝五夜玄

宗於常春殿張臨光宴白鶯轉花黃龍吐水金鳧銀燕

浮光洞橫星閣皆燈也奏月分光曲又一閩江錦一

千萬顆令宮人爭拾多者賞禁角觝隋柳或見都邑百

以紅圈披綠暈衫影燈記

日作角觝戲上奏曰京邑爰及外州每以正月望夜充

階塞陌鳴鼓聒天燎炬照地人帶獸面男為女服竭資

破產競此一時請並許遊燈唐朝正月十五夜許三夜

禁斷上可其奏北史

畫山棚高百餘尺神龍以後復加嚴飭士女無不夜遊

車馬塞路有足不躡地浮行數十步者雍洛靈異小錄

登高賜宴

隋文帝時元胄為右衛天將軍嘗正月十五

日帝與近臣登高時元胄下直馳詔召之及

見謂曰公與外人一極歡觀燈作樂玄宗初年望夜御勤

未若就朕也一一一

改樓一一一唐書



踏歌三日

唐睿宗先天二年正月十五十六夜於京安福門外作燈輪高二十丈衣以錦綺飾以金

銀燧五萬盞燈豎之如花樹宮女千數衣羅綺曳錦繡

耀珠翠施香粉妙簡長安芳年少女婦千餘人衣服花

釵媚子亦稱是於燈輪下御安福門觀燈令朝士能為文者

踏歌聲酬宴經月門燃百千燈睿宗御延喜門觀樂凡

經四日又追作先天元年大舖睿宗御安福門

樓觀百司一以夜繼晝一月餘日舊唐書 駕橋廣

陵開元十八年正月望日帝謂禁天師曰四方之盛此

之師曰可俄而虹橋起於殿前即奏橋成但無回顧於

伶官奏霓裳羽衣一曲後觀燈涼府開元初正月望夜

數日廣陵果奏云幽怪錄觀燈涼府玄宗初正月望夜

以一百一十尺構綵樓三十餘間金翠珠玉間厠其內樓

高百五十尺微風所觸翺然成韻以燈為龍炳豹騰擲

之狀葉法善曰影燈之盛固無比矣然西一今夕之

燈亦亞於此玄宗欲一往曰此易耳今玄宗閉目已在

霄漢俄而及地既觀影燈連亘數十里玄宗乃回玄宗

於涼州以鏤鐵如意質酒翌日命中使驗之非謬廣記

### 李暮番曲

明皇幸上陽宮夜新番一曲明夕正月十五

日潛遊忽聞酒樓上有笛奏前夕所番曲竒

捕笛者詰之自云其夕於天津橋上疏月聞宮中奏曲

愛其聲遂以爪畫譜記之即長安少年李暮也連昌詞

### 注 禰衡試鼓

一衡即掇桴作漁陽搯洲洲有金石之

### 聲出 本傳 公主墮馬

開元十載上元日楊家五宅夜遊廣

衣———駙馬程昌裔扶主因及數搃主泣奏上  
令決殺楊家奴昌裔停官於是楊氏轉橫楊氏外傳小  
兒遇賊神宗朝王襄敏韶在京師會元夕張燈家人皆  
服馮肩以從至宣德門上方御樓薊雲綵鰲簫吹雷動  
士女仰視喧擁闐咽轉盼已夫所在騶御皆拒擾不知  
所為家人不復至惟次狼狽歸未敢白請捕襄敏訝其  
反之亟問知其為南陵寨自號曰他子當遂訪若吾十  
三必能自歸怡然不復求咸叵測居旬日內出犢車至  
第有中夫入下宣旨抱南陵以出諸車家人驚喜迎拜  
天語既宣問南陵以所之乃知是夕姦人利其服裝自  
襄敏第中已竊跡其後既負而趨南陵覺負已者之異  
亟納珠帽于懷適內家車數乘將入東華南陵過之攀  
憶呼馮中大人悅其娟秀抱置之膝翌早擁至上闕以  
為宜男之祥上問以誰氏疎然對曰兒乃韶之幼子也  
具道所以上顧以瞻對不凡且歎其早慧曰是有子矣

令暫留欽聖鞠視密詔開封捕賊既獲盡戮之乃命載以歸且以具獄示襄敏賜壓鶩金屏錢果直鉅萬其機

警見於幼年者已

燈夕宴臣

至道元年燈夕太宗御樓時李文正昉以司空致仕

如此岳珂程史

於家上亟以安輿召至賜坐數對明爽精力康勁上親酌御樽飲之選散核之捐者賜焉謂近侍曰昉可謂善

人君子也事朕兩入中書未嘗有傷人害物之事宜其今日所享因賜詩焉

元宵破賊

狄青宣撫

廣西時儂智高守崑崙關青至賓州值上元大張燈燭首夜享將佐次夜宴從軍官一鼓青稱疾輒起今滌元

規暫主席數使人勞厓客至晚各未敢退結燈山綵元宵忽有馳報是夜三鼓青已奪崑崙矣筆談

大內前自歲前不至後開封府絞縛山棚立木正對宣德樓遊人已集御街兩廊下至正月七日金使朝辭燈

山上綵金壁相射錦繡交輝面北悉結綵山山上皆畫神仙故事橫列山門各有綵結金書大牌中曰都門道

左右曰禁街之門上有大牌曰宣和與民同樂綵山左  
右以綵結佛像跨獅子開轆轤絞水上燈山尖高處用

木櫃貯之逐時放下如瀑布狀又於左右門上各以草  
縛成戲龍之狀用青幕遮草龍上密置燈燭數萬盞望

之熵然如雙龍  
飛走東京記  
**用城庫油**  
元祐間蔡太師以待制守永  
興上元陰雨連三日不得出

遊十七日雨止欲再張燈雨夕而吏謂長安大府常歲  
張燈所一膏油至多皆預為備今已盡臨時營之決不

能辨蔡固欲之或曰唯備一貯一甚多然法不可妄  
動亟命取用之已而為轉運使所劾時呂汲公為相見

之曰帥臣妄用油數千斤何足  
加罪乎寢其奏不下却掃編  
**燃燈故事**  
上元一或  
云以漢祠太

乙自昏至晝一梁簡文帝有列燈陳後主有光壁殿  
送詠山燈詩唐明皇先天中東都設燈文宗開成中以

燈迎太后則是唐以前歲不常設太宗時三元不禁夜  
上元御乾元門中元下元御東華門而上元游觀獨盛

春明退 張燈定日

上元張燈太平御覽所載史記樂書曰漢家祀太一以昏時祠到明今人

正月望日夜游觀燈是其遺事而今史記無此文唐韋述兩京新記曰正月十五夜敕金吾弛禁前後各一日

以看燈未朝京師增為五夜俗言錢忠懿納土進錢買兩夜如前史所謂買宴之比初用十二十三夜至崇寧

初以兩日皆國忌遂展至十七十八夜予按國史乾德五年正月詔以朝廷無事區宇乂安今開封府更增十

又十八兩夕然則俗云因錢氏及崇寧之展日皆非也太平興國五年十月下元京城始張燈如上元之夕至

淳化元年六月始罷中元下元張燈容齋隨筆 天官定籍 正月十五日上元九

諸天闕進呈世人罪福之籍上元十天靈官神仙兵馬與上聖高真妙行真人下降人間考定罪福上元中元

皆天慶之月也長齋誦度人經 舍利放光 摩喝陀國正月十五日僧

則福及上世身得神仙並道書

徒俗衆雲集觀佛  
一散花奏樂繞城  
步步燃燈十  
收舍利龕置金牀  
上天人散花奏樂  
繞城步步燃燈十

二里涇

祭蠶室神

共縣王成夜見一人  
立宅東南角謂  
成曰此地是君蠶室  
我即地神明日

月半君宜作白粥  
泛膏於上以祭我  
必當令君蠶  
迎紫

百倍言訖失所在  
成如其言十年得  
蠶已歲時記  
迎紫

姑仙  
世有紫姑神舌來  
相傳是人妾為大  
嬭所嫉正月  
十五日感激而死  
故世人以其日作  
其形夜於廁  
間或楮欄邊捉之  
祝曰子胥不在其  
墳名曹姑歸去即  
其大嬭小姑可出  
戲捉者覺重則是  
神來可占衆事集

苑異

詩集傳柑

侍史一玉帝傍人間  
草木畫天兼寄與  
摩三十顆不知簷  
菊是餘香  
老病行穿萬

馬羣九衢人散月  
紛紛歸來一點殘  
燈在猶有  
細君燈花結盡吾  
猶夢香篆消時汝  
欲歸回首淒涼

古今合璧事類備要前集

五

十年事一歸道  
滿朝衣並東坡

卜蠶

去年上元客三衢街  
看燈強作娛今年上元家  
裏住村落無

燈惟有雨隔溪叢祠  
蕭鼓不知還有遊人  
石兒女炊

玉作蠶絲中藏吉語  
默有祈小兒祝身取  
官早小女只

求蠶事好先主平生  
笑兒癡逢場亦復作  
兒嬉不願著

脚金華殿不願增巢  
上林苑只戒少陵七  
字詩但得長

年飽喫飯心知蠶卜  
未必然醉中得一喜  
欲癡楊廷秀

上元夜里俗粉米為  
一絲書吉語置其中  
以占一歲之

禍福謂燈市吳臺今  
古繁華地偏愛元宵  
燈影戲春前

之蠶卜燈市臘後未  
好晴已向街頭作一  
蠶玉千絲

似鬼工剪羅萬眼人  
力窮兩品爭先出不  
待三五

迎東風兒郎種麥荷  
鋤倦偷閒也向城中  
看酒壚博塞

雜歌呼夜夜長如正  
月半災傷不及竹之  
三歲寒民能

如春酣僕家亦幸荒  
年少始覺城中燈市  
好范至能

星樓連蕙珠閣迷仙  
閣幾處一樓絳河寶  
馬佛火燈神

縱橫浮市照香塵  
撩亂夾春和宋貫之



如開金口說空中似散玉毫光在液蓮燈午夜朦朧淡

有暗塵香縱橫滿地霜槐玉芙蓉一作度小崢嶸莫言

影寂冥一半在七東坡

水北人稀到也有盤金蓮子天碧銀河欲下來月華如

都撒向皇一天星秦樓十二玉梯橫紫府千門夜不倚

詩千門月九陌連燈影一編一華傾城出馬駒匝路

發處處落梅羅綺塵十萬人家玉燭光門門開處見紅

花郭利正狂歌鐘喧夜銅壺永一滿階

土香星宿列從天上出蓮燈火市春風米海上明月在

花不向水中芳張蕭遠江頭一一家家一笙

星回河漢月將微  
露洒煙飄燈漸稀  
猶守燈輪三五月  
惜路傍歌舞處  
踟躕相顧不能歸  
崔掖華新遊

遊逐上春芳宵殊未極  
隨意一一陳子昂  
回步輦  
月上九門開  
星河繞露臺  
君方枕中夢  
我亦化

人未光動星迷  
絳香餘步輦回  
御爐香  
淡月疎星繞  
建相從穿萬馬  
衰病若為陪  
東坡章仙風吹下

紅雲捧玉皇  
出東坡侍飲  
一朵韶音奏  
赭黃傘下望  
龍章不斷惟聞蠟炬香

一片韶音歸  
複道重瞳左  
火樹星橋  
鐵鎖開暗塵  
隨馬右列英皇  
泰少游次前韻

去明月  
逐人來遊  
妓皆穠李  
行歌盡落  
香車寶輦  
月已梅金吾  
不禁夜玉滿  
莫相催  
蘇味道

滿帝都  
一一隘通衢  
身閑不覩  
鳳輦  
鰲山雪消  
華中興  
盛蓋透  
邗人賽紫姑  
李人止  
月滿仙

臺萬燭  
當樓寶扇開  
雙一雲中扶  
一下六一海上駕  
來鑄京春酒  
雷周宴汾水  
秋風晒漢才  
一曲昇平人畫

樂君王又進紫霞盃是夕以高麗進樂又進一盃元豐  
中元夕御樓觀燈有御製詩時王禹玉蔡持正為左右  
相持正扣禹玉云應制上元詩如何使故事禹玉曰鰲  
山鳳輦外不可使章子厚為黃門侍郎笑曰此誰不知  
後兩日登對上龍燈鶴鵠魚龍曼衍六街呈金鎖通宵  
獨賞禹玉此詩龍燈鶴鵠魚龍曼衍六街呈金鎖通宵  
遊春箭入歌聲寶坊月皎一淡紫館風微一平  
宴罷南端天欲曉回瞻河漢尚盈盈夏英公應制  
門魏闕持上林鶯百轉教坊先已進新聲少游曲巷橫  
街馬頭乘興尚推先朱戶鎖嬋娟王荆公城市春風  
滿城無國艷不知朱戶鎖嬋娟王荆公  
夜來人散殘更月曉陌猶存舊車轍彩燈人間和氣高  
一一已一一寒木人家猶臘雪張大潛  
千峯竇炬森端門方喜翠華臨宸遊不為三元夜樂事  
運同萬衆心天上清光留此夕一一閭春陰要知

盡慶華封祝四十餘年惠愛深  
君謨仁宗正月十四日御樓遣中使傳宣從官曰朕非好遊觀與民同樂耳

見月聞燈

玉漏銅壺且莫催鐵關金鎖徹明開誰賣薪  
家——能閑坐何處——不省未崔掖

買酒

薄雪初銷野未耕————看昇平吾  
君勤儉倡優拙自是豐年歌笑聲東坡吳中二燈

龍綜線冰蠟魚文鏤玉英雨絲風外絢雲網日邊明疊  
暈重重見分光面面呈不深閑裏趣爭識箇中情范至

能詠琉璃毬弱骨千絲結輕毬萬錦裝綵雲籠月魄寶  
氣繞星芒檀點紅嬌小梅粧粉細香等閑三夕看消費

一年忙前人詠萬眼羅

吳鄉衆樂

斗野豐年屢吳臺樂事并酒壺  
先疊鼓歲後即旗亭先擊鼓不

已亦迎節意燈市蚤投瓊臘月即有燈市珍奇者數人  
購買之相與呼盧彩扇者得燈價喜膏油賤祥占雨雪

晴篔簹仙子洞坊巷以蓮枝竹縛洞門多處十數重  
葛化人戒蓮花燈最多橋炬疑龍見舟人接竹梳橋之

自	道	嗤	划	或	門	笠	薄	見	空	稍	葛	多	精	嘒	未
臘	綺	繪	早	琉	作	野	行	琉	穗	棚	丹	至	瑤	高	置
月	叢	樂	船	璃	長	村	歌	瑤	小	大	方	鵝	瑤	閣	一
即	爭	棚	水	映	燈	田	過	壺	衣	方	掛	眼	簾	鹿	燈
入	禁	山	偶	燈	題	樂	顛	瓶	燈	燈	梳	千	萬	雙	望
食	鑰	棚	近	早	好	街	狂	貯	時	園	子	隙	花	撐	之
次	道	多	如	船	句	市	社	水	憐	畫	燈	玉	眼	鹿	如
所	三	畫	生	遙	其	管	舞	養	空	文	荷	虹	窗	燈	呈
以	鼓	一	水	似	上	絃	呈	魚	中	州	荷	明	萬	屏	橋
為	歸	時	戲	泛	官	街	民間	燈	推	改	綠	瑤	眼	展	星
蠶	鞭	可	照	失	曹	市	皆	映	毬	事	萼	瑤	窗	輝	訐
事	任	嘲	心	道	別	細	鼓	之	衣	圓	紫	瑤	瑤	雲	鵲
之	五	之	燈	陸	廟	樂	樂	轉	地	鏡	萼	瑤	瑤	母	成
兆	更	人	鉗	行	名	里	謂	影	輕	門	萼	瑤	瑤	瑤	橋
花	桑	堵	裝	為	官	巷	之	斷	天	衡	萼	瑤	瑤	屏	川
蝶	蠶	觀	宇	親	府	分	社	縱	象	月	瑤	瑤	瑤	且	小
夜	春	瑤	戶	凌	石	題	火	橫	燈	燈	瑤	瑤	瑤	家	家
蛾	菊	席	戶	之	顏	句	村	馬	映	瑤	瑤	瑤	瑤	瓦	獨
城	菊	席	戶	樂	多	每	田	駢	光	瑤	瑤	瑤	瑤	岳	踏
迎	春	席	戶	謂	以	里	田	野	魚	瑤	瑤	瑤	瑤	晃	天
大	蠶	席	戶	之	綸		策	野	隱	瑤	瑤	瑤	瑤	晃	
白	蠶	席	戶	之						瑤	瑤	瑤	瑤		

蛾花無貴賤悉戴之亦以迎春物也  
鴨子相餽遺鷺毛剪雪英剪鷺毛為雪花與夜蛾並戴  
寶糖珍拒杖使拍吳中謂之寶糖使特為至美烏臘美  
飴錫烏臘糖即白糖俗言能去烏臘然粉團藥意糲子  
熬稔臍膊聲炒糯米以下俗名乎妻北人號糯米花筵  
算巫志怪香火婢輸誠俗謂正月百草靈效掃筆針箕  
之屬皆卜馬多婢子之輩為之筵卜拖裙驗弊帚繫裙  
以下名掃帚姑箕詩落筆滿即古紫姑今謂之大仙俗  
名宵箕姑微如針屬尾以針卜伺其尾相屬為兆俗名  
針姑賤及葦分並葦並分合為卜名葦姑末俗難訶止  
佳辰且放行此時紛僕馬有容靜柴荆幸甚歸長鉞居  
然照短檠生涯唯病骨節物尚鄉情倚檠成排體咨詢  
連里毗誰修吳地志端門萬枝燈前半侍玉輦一一  
聊以助譏評范至能端門萬枝燈一一壁月掛深窻珠  
星綴舩稜去年中山府老病亦宵興牙旗穿夜市鐵馬  
響春水今年江海上雲房寄山僧亦復舉膏火林間見

曾層散策枕椰林  
林林疎月弱鬢使君置酒罷蕭鼓轉松  
陵狂生來索酒一舉輒數升浩歌出門去我亦歸昔騰

東坡太倉一粒粟雷家一梳燈  
父宁相聚哭風流太守知不知惟恨笙

歌無妙曲紗籠  
葉燒香見客遊東坡火樹九枝一連

陳季慈輪上壁璫錢惟演雲車籠  
閣下一風樓前顧况樓臺多少一好風月樂聲

院落笙歌歸樓臺風香天醉笙歌外月滿雲歸萬年

重城揚秉燭况遇新春夜何妨  
遺釵寶釵驟馬多遺落

張蕭看燈新正圓月夜九穿市期人未到情如海

古今合璧事類備要前集卷十五



欽定四庫全書

古今合璧事類備要前集卷十六

宋 謝維新 撰

節序門

中和節

事類三令節

唐德宗欲以二月名節李泌請以二月朔為中和節遂詔備

二月一日為祭勾芒村社作中

陽謂之天正節 二月一日為道書祭勾芒 村社作中

一神以祈年殺賜勳戚 唐德宗以中和日大臣方鎮

至今行之廣記

古今合璧事類備要前集

欽定四庫全書

上春服

王公戚里一唐記

獻生子

氏問以青囊盛百穀瓜果種相遺號

為一里閭釀酒謂宜春酒鄰侯家傳

進農書

德宗令百官一獻種

作樂詩

王襄使褒一中和賦一王褒傳

詩集宮詞

殿前來日中和節連夜瓊林散舞衣傳報所司分蠟燭監開金鎖放人歸王建

春分

事類東震

震者求方也主春分日出青氣

南極

老人一

一以春分之夕

中氣

春分二月一晝夜

同道

日月

于丁晉天文志

朝日

天子常以春分一書

書

分一也注日夜等故曰

朝日

于東郊禮典瑞注

書

雲凡分至必一物為辨雲保章氏以五雲之物一色青

為蟲白為喪赤為兵逆暑齋章畫擊土鼓吹

黑為水黃為豐禮幽詩以一一同上朱雀見中

星鳥注日中春分之日鳥南方一元鳥司者也注元鳥

燕也以春分來秋蟄蟲動日夜分雷乃發聲始雷一鶡

鳴鶡鶡鳥名關西曰巧婦關東曰一春書夜等一

分為四時時皆九十餘日春之半秋之半一長短與

度量同日夜分則同度量鈞衡

社日

事類報功

社土地之主故封土為社以

反始

社供菜盛所以報本也記郊特

牲

方壇

厚地間靈一崇祀建以風露樹之松梓芻萌既申芟柞伊始恭祈染成考膺休社出隋牛弘

社靈主

於惟太社官名后土是曰勾龍功著上古德配帝皇實為一克明播殖農政曰柱尊以作稷

豐年是與義與社同

立壇

先王建社之制遂藝樹一港方生盟文設壇周

人掌一王之社

松柏

哀公問社於宰我對曰夏后為畿封而樹之禮

榆高祖初起禱豐

社四年詔御史治一

結宗社

四鄰並一授土

天子大社以五色土為壇封諸侯者取方面土苴以白茅授之各以其方

色以立社於其國故謂之茅一祠

後漢建武二年立大社於碓陽

漢舊事方色謂東青南赤之類也

無屋有門墻而已二月八日  
月及臘一歲一皆太牢二祀  
社實陰祇稷惟穀宗伯

才子實曰勾龍陶唐救災決河疏江棄亦播殖  
作又萬邦克配一以報勳庸何詠天社頌  
飯舞周

師教一帥而舞  
社稷之祭祀禮  
反壘  
祀社用大要注一也禮  
主社

神謹按禮傳共工之子曰修好遠遊舟車所至足迹所  
達靡不窮覽故祀以為社神風俗通共工氏有子曰

勾龍能平水土故祀以為社左傳共工氏之霸九州也  
其子曰后土能平九州故祀以為社又厲山氏之有

天下也其子柱能植五穀故祀以為稷禮記周棄播  
殖百穀以稷百穀之長因以稷名其神菽也獨斷  
祭

社曰社之在於世尚矣自天子至於庶人莫不咸用有  
漢卜日丙午魏氏擇用丁未至於大晉社則益月

日則酉日各因其行運三代固有不同雖共奉社而莫  
議社之所由興也說文云祈清道神為之社有事於道

古今合璧事類彙要前集  
三

者吉凶借名晉嵇含社賦序魏帝問何用未社且臘王

臘土成於未故於歲擇元日興故祭之以祈農事謂近

始未社也魏臺訪議卜未歲社之日泣一載艾春祈一籍

春分前後戊日元卜未歲社之日泣一稼禮載艾春祈一籍

吉也禮記月令卜未歲社之日泣一稼禮載艾春祈一籍

田而一社良耜秋報稷也同上社里開立社用洽鄉黨

稷也毛詩社良耜秋報稷也同上社里開立社用洽鄉黨

之歡出唐鄰里罷社魏王修上歲母以社日亡來殺祭

高祖紀鄰里罷社魏王修上歲母以社日亡來殺祭

社豬張端為河南司錄府當祭社買豬已呈尹豬突入

夜入人家主人登時殺之勿論造秋社飯秋社以社熊

尹大笑為別市猪貢父詩話造秋社飯秋社以社熊

貴滅宮院以猪羊肉腰子炸房肚肺鴨餅瓜薑之屬切

作棊子片樣滋味調和鋪飯上謂之社飯人家婦女皆

歸外家債問即外舅姨舅皆以新葫  
蘆兒為遺俗云宜良外甥湯華錄  
陳平宰社里中社

宰分肉甚均父老曰善陳蕩子之為宰平  
曰嗟乎使平得宰天下亦如是肉矣本傳  
方朔懷肉社

詔賜從官肉太官永旨晏不來朔獨拔劍割肉謂其同  
官曰社日當早歸請受賜即懷肉去本傳漢以伏日為

社又詳見伏門

詩集樂神白布長衫紫領中差科未動是闕人麥  
苗含穗桑生甚共向田頭一社一韓愈祈麥

崇梨花開社酒濃南村北村鼓葵葵且一割肉千尋古  
一熟得飽飯敢說殺踐復傷農陸務觀

中此日春風屬社公開眼已憐花壓帽放懷聊喜酒治  
聲鳴刀一餘風在下瓦傳神俚俗同聞說已栽桃李

徑隔溪遙認淺深紅李伯時春社出郊九農成德業百  
祀發光輝報効神如在馨香舊不違南翁巴曲醉北馮

塞聲微尚想東方朔詠諧一歸杜甫陳平亦分肉太  
史竟論功今日江南老他時渭北童歡娛看絕塞涕淚  
落秋風鷓鴣迴金闕燒錢社下一鼓似雷日斜扶得  
誰憐病峽中同上醉人迴青枝滿地花狼籍知  
是兒孫闕草未范治聲社翁今日沒心情為之一酒  
至能田園雜興一瓶惱亂玉堂將欲徧依稀  
到第三廳李文公談錄吾為翰林學士月給內醞兵部  
李相濟好滑稽嘗因春社寄此詩蓋俗傳社日酒契一  
耳一兵部小字社翁每於班扶醉鵝湖山下稻梁肥  
行呼其名字云海錄碎事  
影科春社散家一鳴田鼓玉卯不吞龍香肉燕子成  
得一人蹄張濟村居兒去華屋老樵半黃田鼓  
鳴樹下宰平誰似玉茂度常說泣秋風王母昔傳雙鬢  
綠東方伏日思早歸長饑不及侏儒腹積豕新烹白膠  
熟奮衣地坐無拘束驪山夜寒坑底飲靈壇隣雞未唱  
哭謾把漆書留冢竹梅聖俞和永叔



向靈壇飲酒回自笑治聲知不足明年強健更重來王  
禹玉太社二祭多差近臣王禹玉在兩禁二十年熙寧

間為翰林學士復被差逐題詩於齋宮云**停針線**庭前春鳥啄林鳴紅夾羅

針線則知自唐已然矣張籍吳楚歌詞**撒籩籃**升壇預

早肅分司椒蘭卒清酌**載牲牢**憶昨夾鍾之呂初吹仄

延鄒枚韓和張十一**宴雞豚**願為同社人雞豚一春

社一笑相從**祝神釐**農畝懷歲功壺**嘗春酒**田家遭社

爾未嘗出社牧**楓林社**午時難劉夢得**社翁雨**幾

水故社日必有一番花信風陸龜蒙俗云社公社母不食舊

# 寒食

事類禁煙

冬至後一百五日有疾風甚雨謂之寒食介子推三月五日為火所焚國人哀之每歲春

暮為不舉火謂之  
之則雨雹傷田歲時記

犯斷火

百四日一日謂冬至後一百

六日也

冷節

齊人呼寒食為  
又曰禁煙杜詩注

又曰冷食

并州俗為子推斷火

日鄴中記

墓祭

唐開元物寒食上墓禮經無文近代相傳浸以成俗宜許上墓同拜掃禮

柳宗元書近世禮重拜掃今已闕者四年矣每遇寒食則北向長號以首頓地想田野道路士女遍滿鬼隸

庸丐皆得上父母邱壠即馬醫野祭寒食五代後周序夏畦之鬼無不受子孫追養者

折柳

江淮間寒食日家家插門並同上

繡草

寒食賜侍臣帖繡綵毯宣臺盧氏雜記

畫鴨

寒食日俗皆一鬪雞此節城市多一麥酪寒食

三日為醴酪又煮粳米及一棗糕寒食以麵為蒸餅樣

為一搗杏仁煮作粥鄴中記素糕團棗附之名曰一

藝苑雌黃彩毬寒食賜麥粥帖鞦韆北方戎狄至寒食為一

女子學之乃以絲繩懸木立架士女坐立其上雅引之

謂之一或曰本山戎之戲自齊威公北伐山戎此戲

始傳中國一云作千秋字本出漢宮祝壽詞後世誤倒

讀為秋千耳古今藝術圖說藥經謂之宵索歲時記天

寶宮中至寒食節競築一今宮嬪輩餘醪酒寒食內

嬉笑以為樂帝常呼為半仙之戲遺事宴宰相

賜一桃花粥寒食裝百花與煮杏酪錫今人煮麥

盧氏雜記一金門歲節粥研一仁

為一以一沃青精飯揚桐葉細冬青居人遇寒食採其

之玉燭寶典葉染飯色青而有光食之資陽氣

道家謂之——乾石飢音信——陶隱居登真隱訣有太祖真人青精乾石飢飯法又云取南燭草木葉煮汁清

朱炊又祭子推辭孫楚祭子推云黍飯一盤醴酪一盃名黑飯清泉甘水充君之厨今寒食有杏酪

麥粥即其類也歲時記置子推書周舉遷并州刺史初太原一郡舊俗以介子推焚骸有龍忌之

禁至其月咸言神靈不樂舉火一月寒食莫敢煙爨歲多死者舉到州作帛書置子推之廟言咸寒去火殘損

民命非賢者意今則三日而已宣示愚民使還溫食風俗頓革陸翹鄴中記周制禁火晉文

公與介子綏俱亡子綏割腓股以啖文公文公復國子綏獨無所得作龍蛇之歌而隱文公求之不肯出乃燔

左右木子綏抱木而死文公哀之令人五月五日不得舉火及周舉移書魏武明罰令陸翹鄴中記並云寒食

斷火起於子推琴操所云子綏即推也又云五月五日與今有異皆因流俗所傳按左傳及史記並無介子推

被焚之事然周書司烜氏仲春以木鐸徇火禁於國中注云為季春將出火也今寒食準節氣是仲春之末清

明是三月之初然則禁火並周制也初學記魏禁絕火魏武帝明罰令曰聞

冬至後百有五日皆絕火食云為介子推且北方馮寒之地老少羸弱將有不堪之患今後人不得寒食若犯

者家長半歲刑主吏百日刑令長奪一月俸出本史為介子推劉向新序始云子

而之介山之上文公待之不肯出以謂焚其山宜出遂不出而焚死先賢云太原舊俗以介子推焚骸一月寒

食鄴中記云并州俗冬至後一百五日為子推斷火冷食三日雜記忌大火星龍星木之

東方心為大火懼火威故禁火是以寒食有龍忌之禁則所謂禁煙又未必為子推設也丹陽集

### 詩集宮詞

初過寒食一百六店舍無烟宮樹綠念奴覓得又連催特勅宮中許然燭元微之連昌宮

詞鬼詩

流水涓涓芹絮牙織烏雙飛客還家荒村立隴  
無人作寒食殞宮空對棠梨花西陽雜俎

寒食家家出古城老人看屋少年行  
車徒散行入衰草牧童驅牛下塚頭  
畏有人家來洒掃

速人無墳水頭祭還引婦姑望鄉拜  
三日無火燒紙錢  
紙錢那得到黃泉但看隴上無新土  
此中白骨應無主

王建郊原  
東風芳草長寒食春茫茫  
人家掩門去雞犬自  
相將原頭簇簇柳與花  
行人往來長嘆嗟舊塚

新塚累累是裂錢澆酒何人家  
桑上鳴鳩喚山雨  
脚蕭蕭山日暮歸來門巷正  
春寒花底殘紅落無數北里

悲啼夜未休清強脆管起南樓  
古今歌哭何時盡芳草  
白楊春復秋去年巧笑鞦韆女  
今年嫁作東家婦綵繩

畫柱似當年只有朱顏不如故  
百人學儂無一成麻姑  
不見但聞名萬斛春醪須痛飲  
江邊漁父笑人醒張文

潛都門  
二年寒食任京華寓目春風萬萬家  
金絡馬街原上草玉釵人折路傍花  
軒車競出紅塵合冠

蓋爭迴白日斜誰念都門雨輦下  
海崇時節又清明塵  
行淚故園寥落在長沙胡曾

青帝沽酒市一竿紅日賣花聲  
綵毬時向梭門過繡  
道隨輦路行日暮人人醉歸去  
熙熙春物見昇平並宋

曹組嶺外新甲子  
逢寒食春來不見錫洛中  
途中馬  
寒食

屬暮春可憐江浦望不見洛橋  
人宋之問幾年山館  
逢熟食萬里迫清明松栢邛山路  
風花白帝城杜

獨把一盃  
昨夜風蜀魄哭來春寂寞  
楚魂吟後月朦朧  
滿地梨花

分明記得還家夢徐川  
蘭陵士女滿一  
郊外紛紛  
濡宅前湖水東來鵬晴川  
拜古堦萬井問問皆禁火九

原松栢自生煙人間後事悲前事  
鏡裏今年老去年  
春  
介子終知祿不及上孫誰肯一  
相憐郭鄆寄李補闕

城  
暮漢宮傳蠟燭青煙散入五侯家  
韓翃  
春園  
清明寒  
食好

古今合璧事類備要前集

輕毬度闌未韋應物  
關難紅染桃花雪壓梨玲瓏難

食暗地秋千驄馬北城寒食煙火微落花蝴蝶作團飛  
別有期元稹驄馬王孫關樂志歸門前一紫金鞵

束鞦韆長長絲繩紫復碧嫋嫋橫枝高百尺少年兒女  
坡鞦韆重一盤中結帶垂兩邊身輕裙薄易生力雙

手向空如鳥翼下來立定重繫衣復畏斜風高不得旁  
人送上那足貴終睹明鑿關自起回若與高樹齊頭

上寶釵從墮地眼前爭勝難為休足踏平地看始愁王  
建畫架雙栽翠絡偏佳人春歲小樓前飄揚血色裙拖

地斷送玉容人上天花板潤沾紅杏雨絲繩斜掛綠楊  
煙下未開處從容立疑是蟾宮降謫仙何正平滿街楊

柳綠絲煙畫出青春二月天好是隔簾花影動女郎撩  
亂送鞦韆○鶯嬌燕點弄風煙士女兒童滿野田草色

淺深團怪幕花枝上粥餚一香一白杏花天省對流鶯  
下逐鞦韆張禹錫詩粥餚一香一白杏花天省對流鶯



接迤邐憶秋  
千李義山  
宮宴  
廊下御厨分  
熟食殿前香  
騎逐飛毬

千官盡醉猶教坐  
百戲皆呈未放休  
共野哭  
烏啼鷓鴣  
昏喬木清

喜拜恩侵夜出  
金吾不敢問行由  
張籍  
野哭  
烏啼鷓鴣  
昏喬木清

明寒食誰家哭  
風吹曠  
一紙錢飛古墓  
粟粟春草綠  
棠梨花映白楊  
樹盡是死生離  
別處冥冥重泉哭  
不聞蕭蕭暮雨  
人歸去  
藏煙  
何處火未向  
客心然  
李宗嗣  
禁

火雲濃雲淡  
半陰春  
一  
天時欲  
洒塵花  
艷有枝  
還怕  
兩柳煙無  
類尚熏  
人畫  
毬輕蹴  
壺中地  
綵索高  
飛掌

上身一路綠  
莎東郭外  
春盡  
美人寒食  
自  
一  
風折  
盡音  
也寬情抱也  
傷神  
裴說  
青賞  
畫紅  
夜半  
無燈  
還不

寐秋千懸在  
夜深  
清江碧  
草兩悠  
悠各自  
風流  
一種  
愁  
月明中  
薛能  
夜深  
正是落花  
寒食雨  
一  
無伴  
倚空樓

韓潑火雨  
東風  
一  
一  
新休  
昇盡  
春泥  
掃雪  
溝走  
馬憤  
車當  
御路  
漢陽  
公主  
謝難  
毬唐  
熊持  
登上  
已

接寒食鶯花零落辰微微  
| | 草草踏青人唐彦謙  
無火晨 | | 至後百五日春光

妾羅襪弄毬人鶯語如留意花枝不賣  
| | 負東園舊桃李紅白盡成塵陳元老  
楊柳風家  
| | 千萬時

當一百五颺颺 | | 一 | 榘榘櫻挑雨年芳若沈滌心事  
如推搯金積近蘭江網龍接花塢綵索拂庭梅輕毬滿

鄰園温 杏花雪 惻惻輕寒剪剪風 | | 飄 | 小挑紅夜  
庭筠 深斜搭秋千索樓閣勝隴隴細雨中韓偓

遊花間 寒食權豪盡出行一川如畫雨初晴誰  
家金絡 | | 春城墟 | | 一 | 乳乳聲來鵬 飲梨下

共 | | 花 | 梨花插滿頭清香未玉樹白蟻泛金甌  
靚青娥 妬光凝粉蝶羞年寒食夜吟遠不勝愁雲齋

廣錄侯穆有詩名因寒食郊行見數少年共飲於梨花  
下穆長揖就坐來皆晒之或曰能詩者飲乃以梨花為

題穆吟此詩 一百五 今朝 | | 出 一百六 初遇寒食  
求客閣筆 戶兩初晴姚合 | | 店

舍無煙宮

柳綠元稹

初禁火

人為子推  
青女再飛霜  
文苑英華

久無煙

愧漸

四隣初斷火不知厨

裏一王唐珪

花陰會

為火忌辰  
崔融

賣錫天  
色

引開盤馬路蕭聲吹

暖一宋子京

杏花天

藍尾忽驚新  
火後粥香

橘

花時

楚鄉寒食  
劉禹錫

碧霞漿

圓明青飢飯光

藍尾酒

三盃

一碟膠天

錫粥冷

杯盞一春風  
池

杏酪香

隣舍

粥榆煙欲變

和錫粥

留錫和冷粥出

煎榆羹

杏粥猶堪  
食榆羹已

稍煎葦

江村風

寒食一  
花高下飛杜詩

空齋雨

雨中寒食  
冷葦應物

清明

事類桐華

清明一始

三月節六帖

榆火

四時變國火謂春取一柳之真取棗杏之火季夏

取桑柘之火秋取柞櫛之火冬取槐禮之火周禮

之火

鑽燧一語節遇藏煙時當一白居易狀

出火

一燧代季春

鑽火

每歲清明內園官小兒於殿前一先得者進上賜燭一疋金梳一

口唐輦下

賜火

唐朝清明取榆柳之火以賜近臣順陽氣輦下歲時記禁火乃周之舊制唐

及皇朝清明日一新亦周人出火之事會要

拔河

清明節命侍臣為一之戲以大麻絙兩頭繫千餘

小繩數人執之爭挽以力

淘井

黃州俗清明日一志林

明皇樂民間清明節關雞戲及即位一雞坊索長安雄雞金尾鐵距高冠昂尾千數一於一選六軍小兒五

百使教飼之時賈昌為五百小兒長天子甚愛幸之金帛之賜日至其家又云明皇以乙酉生而喜鬪雞是兆

亂之象也東坡父老傳

作打毬會

清明新進士開宴集於曲江亭既徹饌則移樂泛舟又有月燈

閣打毬之會同上

進紫筍茶

清明日湖州一歲時記

遊芳樹園

京師清明之日

四野如市芳樹之下園圃之內羅列杯盤互相酬勸都城之歌兒舞女遍滿亭臺抵暮而歸東京夢華錄

詩集都城

早是傷春夢雨天可堪芳草更芊芊內官初賜清明火上相開分白打錢紫陌亂嘶紅叱

撥綠揚高影畫秋千遊人記得翰苑魚鑰侵晨放九門承平事暗喜風光似昔年韋莊天街一騎走紅塵

桐華應候催佳節榆火推恩忝侍臣多病正愁腸粥冷清香但愛蠟煙新自憐慣識金蓮燭一曾經七見春

歐陽村落

見梨花白鳥窺魚網青帘認酒家幽棲雖自修

適交友在田原

清明千萬家處處是年華榆柳芳辰火

惆悵一郎去一迴  
煙樹斜楊巨源

春野

樹明晚泊孤舟古祠下滿川風

兩看潮生  
蘇子美

春臺

紫禁宿初回清明花亂開相邀

梨花

淡白柳深青柳絮飛時花滿城惆悵

東欄一林雪人生看得幾清明東坡

柳絮

園林勝事偏

暗風吹一一新日曛遲遲一影坐成一聞說清明在此

火起厨煙賈島晨花卉不宜愁眼看勺萌能為幾

人春銷磨志氣多因老檢點交遊半作塵欲  
向醉中聊自適病來還厭舉杯頻出李觀詩

月夜好風

清明一碧砌紅軒刺史家獨逸回廊  
行復歇暗聽弦管暗看花白居易

起煙

朝來新火

光淨容紅繡羽銜花他自乞  
得紅顏野竹我無緣杜甫

大無花無酒過清明興味  
蕭然似野僧昨日鄰翁

與新一曉窻分  
鑽青楓

此身飄泊苦西東右臂偏枯半  
耳聾寂寂繫舟雙下淚悠悠伏

枕任書空十年蹴踘將維遠萬里秋千習俗同旅雁上  
雲歸紫燕家人火用秦城樓閣煙花裏漢主山

河錦繡中春去春來洞度卧芳草東城酒散夕陽邊南  
潤白蘋愁殺白頭翁杜詩陌秋千寂寞垂人與

長餅一一風將急雲山景風景清明後一石泉詩  
管度青枝王介甫牌院前劉長卿

寒食清明都過了一槐火一時新志林東坡在黃州  
夢參寥誦所作新一夢中曰大固新矣泉何故新答曰

俗以清明和冷粥留錫一出試新茶一且將新火一  
日淘井火煮新茶樂天試新茶一東坡

花信風一一百五日寒食雨二十永秋雨一後苦棟花風吹  
四番一徐師川

日長海棠花一已着單衣猶禁火一來禽花一東風也作  
古詩下怯黃昏王介甫清明意開

通一一一  
樹一簡齋

上巳 魏已後但用三日不復用已沈約宋書

事類祈介社

也故於水上盥深之也巳者社也邪疾已

去上招魂續魄秉

謂之祓袂○鄭國之俗上巳於溱

蘭草上除魂續魄秉

飲東流三月上巳日宮中並袂

南澗

以暮春之始解於

依東堂會

三月三日臨流杯

居飲曲水盃

廣延年有應詔譙曲水者引水

踏青曲江

唐人上巳在曲江傾都袂

流杯曲水

荆楚四民三月為

黍麴菜汁和蜜為米以厭時氣歲時記晉武帝時平原徐



肇以三月初生三女至三日俱亡一村以為怪乃相攜  
之水濱盥洗遂因水以汎觴曲水之義起於此帝曰若  
如所談便非好事尚書郎束皙曰仲治小生不足以知  
此臣請說其始昔周公城洛邑因流水以汎酒故逸詩  
云羽觴隨波又秦昭王以三日置酒河曲見金人奉水  
心之切曰今君制有西夏乃霸諸侯因此立為曲水帝  
大悅東  
蘭亭禊事 穆帝永和九年三月三日王羲之與  
山陰之 一 修 一 酒 酣 賦 詩 製 序 用 蠶 繭 紙 鼠 鬚 筆  
書凡二十八行三百二十四字字有重者皆構別體就  
中之字最多法書要錄王羲之蘭亭序云永和九年歲  
在癸丑暮春之初會于會稽山陰之 一 一 修 禊 事 也 羣  
賢畢至少長咸集此地有崇山峻嶺茂林修竹又有清  
流激湍映帶左右引以為流觴曲水列坐其次雖無絲  
竹管弦之盛一觴一詠亦足以暢叙幽  
情是日也天朗氣清惠風和暢王羲之  
蓬池禊飲 一 一

序云襖遂禮也鄭風有之蓋取諸句萌發連陽景數煦  
揮芳蘭臨清川乘和燭紫用徽介祉厥義存矣晉氏中

朝始參燕脊之樂江右宋齊又間以戲樂遊園樂遊園  
文詠風流遂遠齋為盛集馬蕭穎士漢宣帝

所立唐長安中太平公主於原上置亭遊賞其地四望  
寬敞每三月上已九月重陽士女遊一就此被襖登高

幄幕雲布車馬填塞綺羅耀日馨香滿路朝士詞人會  
賦詩翌日傳於京師故杜少陵有路路朝士詞人會

薄洛津素結徒於三月上已大賞銅龍池鄴中記曰華

堤上作兩銅龍相向吐水以注天泉池道御溝中  
三月三日石季龍及皇后百官臨池會賞陸翹作錢

龍宴長安有妓樂者三月三日結上踏青鞋三月三日

復盧公範錢為龍作油花卜池陽上巳日婦女以薺花點油祝

續飾儀而洒之水中若成龍鳳花卉之狀

則古謂之油  
抱琴學館  
上巳宴太學聽彈琴序天子肇  
置上巳節詔公卿羣有司率厥

官屬飲酒以樂司業武公於是總太學儒官三十有  
六人列燕于祭酒之堂有一儒生抱琴而未韓文  
祈

福龍橋  
成都記云三月三日遠近  
於一命曰蘇市

詩集元巳日  
麗日屬一芳年俱在斯開花已匝樹流  
驚復滿枝洛陽繁華子長安輕薄兒東出

千金堰西臨鴈鷺波游絲映空轉高楊拂地垂綠情文  
照耀紫燕良馬也光陸離清晨戲伊水薄暮宿蘭池象

筵鳴寶瑟金瓶沉羽卮寧憶  
上巳筵一洛成周地浮盃  
春蠶起一暮桑欲萎沈約

下走馬射堂  
宴洛濱  
開成二年三月三日河南尹李待  
前孟浩然  
饋以人和歲稔將袂於洛濱前一

日啓留守裴令公公明日召白居易蕭籍李仍叔劉禹  
錫鄭居中李憚李道樞崔晉張可續盧言苗惜裴儔裴

治楊魯士弘暮一十五人合宴於舟中由斗亭歷魏堤  
抵津橋登臨沂公自晨及暮簪組交映歌笑間發前水  
嬉而後妓樂左筆硯而右壺觴望之若仙觀者如堵盡  
風光之賞極遊泛之娛美景良辰賞心樂事盡得於今  
日矣若不記錄謂洛無人晉公首賦鏗然玉振顧謂四  
座繼而和之居易舉酒抽毫作十二韻以獻詩曰三月  
草萋萋黃鸝歇又啼柳橋晴有絮沙路潤無泥袂事修  
初畢遊人到欲齊金鈿耀桃李絲管駭鳧鶩轉岸迴船  
尾臨流簇馬蹄開於揚子渡踏破魏王堤妓接謝公宴  
詩陪荀令題舟同李膺泛醴為穆生携水引春心蕩花  
牽醉眼迷塵街從鼓動煙樹任鴉棲舞急紅腰旋  
歌遲翠黛依夜歸何用燭新月鳳樓西白居易  
池元祐中秋閣上巳日  
最工云翠浪有聲黃織動春風無刀綵旌垂秦少游  
云簾幙千家錦繡垂仲玉笑曰天氣新  
三月三日  
又待入小石調也王直方詩話  
天氣新  
長安水邊

麗人年先促上巳川興緒送王勃金堤柳翠幙速不知王逸

少何處會羣玉澗桃桃花生梁庾肩吾被俗塵袂歛豈

賢益浩然暗金溝梁庾肩吾被俗塵袂歛豈

將宋之問移芳醴蕙者芳醴任激閱水環堦清歌有閑

### 立夏

池入帝王序引握蘭采艾亦今朝梁文帝

事類迎南郊是月也以立夏先立夏三日太史謁之天

之日天子親帥三公九卿禮南方春官大宗伯以赤璋

大夫以夏月令禮南方春官大宗伯以赤璋

古今合璧事類備要前集

律歷 漏五刻 立夏之日夜 百官皆衣赤後禮儀志 京師

詩集長風

燒吐嶺韋應物

端午

風土記端始也

事類天節

五月五日午時為

地臘

五月五日為 帝校定生人官爵血

內盛衰外滋萬類內延年壽記錄長生此 日可謝罪求請移易官爵祭祀先祖道書 鬪百草 端午

氏鬪百草今人又有 採雜藥 是日競 蓄藥以止除毒氣同

上取神水

重午日午時有雨則急斫一竿竹竹節中必 有神水 瀝取 獺肝為丸 治心腹積聚病 金門

歲節 畫天師

端午都人 張一像以賣又作泥塑張 天師以艾為鬚以蒜為拳置於門上歲時

記捕蟾蜍

肉芝者為萬歲蟾蜍頭上有角目赤頰下有丹書八字以五月五日中午取之陰乾帶於身

辟五兵六日則不中用歲時記

養鸚鵡

零陵記云鸚鵡人多一以五月五日去其舌尖則能語聲尤清

越雖鸚鵡不能過也劉義慶幽明錄云晉司空桓豁在荆州有參軍五月五日剪一舌教語無所不能後於

天會志勅人語聲無不相類時有參佐龜鼻因內頭甕

中効之有主典盜肉乃白參軍以新荷裏置屏風後披

得罰捕守宮

漢武帝時以端午日取蜥蜴置之器飼以

盜者捕守宮丹砂至明年端午搗之以塗宮人臂有所

犯則消滅不爾則如捕蠅虎

世傳淮南王安萬畢術以赤痣故得守宮之名五月五日取蠅虎杵碎拌

豆豆自踴躍鑄龍鏡

天寶中揚州進水心鏡皆有鑄龍

可以擊蠅先有老人自稱姓龍名護至鑄鏡

所三日開戶已失所在鏡匠移爐置船以五月五日於揚子江心鑄之背龍頗異後大旱祠龍乃大雨異聞集

賜泉羹

樂書注漢令郡國一泉五月五日為一

吊屈原

屈原以是日死於汨羅人傷其死並以舟楫拯之至今

競渡是其遺俗荆楚記五月五日競渡俗為屈原投汨羅江傷其死以舟拯之取其輕利謂之飛鳧鄴中記祭陳林後漢陳林為蒼梧太守去後郡人以此日

設祭於東城門外泛蒲酒端午以菖蒲或縷令小兒深服而舞射粉團開元宮中端午造粉團角黍貯盤中以小

禮五月五日蓄蒲為沐浴射粉團楚詞云一一一分沐芳華

角弓射之中者得食都時服國朝之制文武官諸軍市盛行此唐開元遺事

楊文公說苑陞朝官每歲結艾人荆楚人端午採艾結

毒氣歲帶蒲人端午刻菖蒲為小人子或為桃印符劉蒨蘆形帶之辟邪歲時記

時記

蒨蘆形帶之辟邪歲時記

桃印符



曰一一本漢制以止惡氣今世端午以綵線  
繒篆一一以相問遺亦以置屏帳之間續漢書艾葉虎  
午

以艾為虎形至有如黑豆大者或剪  
綵為小虎粘艾葉以戴之歲時記  
辟兵符一一或問一一道抱

朴子曰以五月五日著赤靈一於  
心抱朴子今謂之釵頭符是也  
長命縷是日又進一一宛轉皆

結為人象  
帶之雜俎  
秤鉞粽  
端午烹鷺以菰葉裹粘米謂之角黍  
俗云粽子名品甚多形製不一有角

粽錐粽  
又有九子粽風土記  
滴粉團  
端午作水團又名白團  
或雜五色人獸花菜之

狀其精者名一一或加麝香  
又有乾團不入水者歲時記  
百索粽  
唐歲時節物五  
月五日有一一

一子文昌雜錄都人爭造百索艾  
花銀樣鼓兒花花巧扇夢華錄  
五時花  
北朝婦人五  
月進五時圖

一上歲時記  
彩絲繫臂  
五月五日以五一一者辟  
鬼及兵一名長命縷一名續命

縷一名辟兵繒風俗通北人端午以綵絲結合歡索纏  
手臂提要錄又名條達織組雜物以相贈遺及日月星

辰鳥獸之狀文繡金縷帖畫貢獻于所尊朱索飾門五月五日一五色為

書今人間以未書詩或以花插鬢洛陽人家端午木羹  
符咒作一帖歲時雜記艾酒一絲樓閣

贈遺辟瘟鬪草剪鬚晉謝靈運鬚美臨刑因施為南  
扇金門歲節海祇迥寺維摩詰像鬚唐中宗

朝安樂公主五日鬪百草欲廣其物今此驛借民裙襦  
取之又恐為它所得因剪棄其餘劉公嘉話

唐孫伏迎上表近太常於民間借婦女裙襦以充技衣  
擬五月五日於玄武門遊戲非所以為子孫法舊史

衣紗公服一朝士五月五日起居一為臺司所  
糾三司使包拯亦一一問門使白易之

詰曰有何條例答曰不見舊例賜扇近臣唐太宗五日  
只見至尊御此耳乃易之雜志謂長涼無忌

楊師道曰五日舊俗必用服翫相賀朕今各賀君飛白扇二枚庶動清風以增美德唐書要 置酒太

原國朝太宗征太原行次澶淵有太僕寺丞宋捷者掌出納行在軍儲迎謁道左太宗見其姓名喜以為我

師有必捷之兆車駕將至令語攻城諸將曰我端午日當一高會於一城中至癸未繼先降迺五月五日

也國朝 事實 端午誕生 田文母五月五日生文父今勿舉母私舉文長以實告之遂啓父曰不舉

五月子何也父曰生及戶損父文曰受命於天豈受命於戶若受命於戶何不高其戶誰能至其戶耶父知其

賢後封益嘗君俗以五月為惡月故忌異於唐崔信明五月五日生日方中有異崔鳴集庭柱太史令史良占

曰五日為火火主離離為文日中文之威也崔五色而鳴此兒將以文顯本傳王鎮惡以五月五日生家人欲

棄之其祖猛曰昔孟嘗君以此日生卒得相齊此兒必與吾宗以鎮惡名之宋畧王鳳以五月五日生其父欲

不舉曰俗諺舉此日子長及戶則自害否則害其父母  
其叔父曰昔田文亦以此日生非不祥也遂舉之西京  
雜記胡廣本姓黃以五月五日生父母惡之藏之葫蘆  
棄之河流岸側居人收養及長有盛名父母欲取之廣  
以為背其所生則害義背其所養則忘恩兩無所歸託  
葫蘆而生也乃姓胡名廣後登三司有中庸之號小說  
端午溺死 屈原以五月五日投汨羅而死楚人哀之每  
建武中長沙歐回白日忽見一人自稱三閭大夫謂曰  
君常見祭甚善但常所遺皆蛟龍所竊今若有惠可以  
楮樹葉塞其上仍以五采絲縛之此二物蛟龍所憚也  
回依其言世人作粽并帶五色絲及楮葉皆汨羅之遺  
風也又孝女曹娥者會稽上虞人父盱能弦歌為巫祝  
漢安二年五月五日於縣江汜濤迎娑娑神溺死不得  
屍骸城年十四乃沿江號哭晝夜不絕聲旬有七日  
遂投江而死三日後與父屍俱出東漢列女傳

詩集弔原

節分端午候誰言萬古傳聞為屈原堪笑楚江空浩浩不能洗得直臣冤文秀孟君此日

鍾英氣王鳳今朝襲廢源五色呈祥文必顯丙時先誕位非尊蘭湯備浴傳荆俗水馬浮江弔屈魂因笑唐家

公主駭預令馳驛 愍楚 身隨絲絲繫心與昌歌苦水 剪祇漁黃朝英 研既懷鄉飯筒仍一東坡細

葛宮衣亦有名端午被恩榮一舍風軟香羅疊雪輕 自天趣處濕當暑著未清意內稱長短終身荷聖情

杜長絲一表良節金縷應佳辰結廬同楚客採艾異 甫動微頻獻瑞依洛浦懷 浴蘭 佳辰共喜沐蘭湯毒冷

笑動微頻獻瑞依洛浦懷 浴蘭 佳辰共喜沐蘭湯毒冷 佩似江濱出梁王筠詩 何須採艾穰但得阜陶

調鼎蘼自悲灾沴變休祥歐陽上皇帝閣帖子金縷黃 龍扇蘭芽翠釜湯王禹玉菖酒朝觴滿蘭湯曉浴温章

爾公闢草 共一今朝勝盈襜百一者歐詩又章簡公云 詩 五冀開瑞英百草闢香茗又云五日看花憐

並蒂今朝一艾人王沂公帖子仙艾垂門綠靈絲遠戶

一得宜男長又云百靈扶繡戶不假一為一章

簡公帖子云一葉成艾虎王沂公帖子釵頭一辟羣

一後榴花結子初邪晚駕祥雲七寶車章簡公

云花陰轉午清風細綵絲歐詩五色雙絲獻女功多因

玉燕釵頭一一新荆楚記遺風又云繡繭跨新

巧榮絲喜續年章簡公皇帝閣帖云清晚會披香朱絲

續命長一絲增一歲萬縷獻君王又云蘭館初成長命

縷珠囊仍帶辟兵繒藥城帖子云飲角黍歐詩楚國因

食祈君千萬壽良辰更上辟兵繒角黍歐詩楚國因

身無復入君門願因角黍詢遺俗可鑒前王慈巧言飛

文潛端五詞云水團冰浸砂糖裏透明角黍松兒和

刻蒲王沂公帖子云明朝知是傳粽王沂公皇后閣帖

天中節旋一葛一要辟邪云爭一九子一皇

祚續千春章簡公帖云九子黏筍玉粽香五絲紫臂實

符光章簡公帖子萬華泛酒堯樽綠菰葉紫絲楚粽香

天師艾蘇子由太妃閣帖于太醫爭獻一赤靈符王

公夫人閣帖于欲謝君恩却無語心前笑指一一歐陽

簡公帖子云自有百神長侍衛不應須佩一一歐陽

公云五兵消以德何用一一章簡公帖子云桃印敲

金非鳴環翼館歸又云赤符神印穿金縷團扇殿銷畫

鳳文魏收詩云辟兵書鬼字神印題靈文千歲節忠臣

○辟兵已佩靈符小續命仍紫綵縷長千歲節諒節

今于歲孝女孤三年艾願儲醫國一一不玉壺冰王

風滿四方東坡三年艾願儲醫國一一不玉壺冰王

公皇后閣子帖云禁幕無風日正亭侍臣初賜江心鑑

初江心新得鏡龍瑞護仙居趙彥若云揚子江中方鑄  
鏡未央宮裏更飛符菱花欲共未靈合聖盡神姦又得  
無又揚子江中百鍊金寶奩疑是月華沉淨如聖后無  
私鑑明照人間萬善心又一一百鍊青銅鑑保上雙湖  
翠縷衣李士美云何須百鍊一自勝五兵符傳墨卿云  
百鍊鑑從江上鑄五時花向帳前施許仲元云江中今  
日成龍鑑苑外多年廢鴨陂合照乾坤共作鏡放生江  
海盡為池蘇子由云揚子江中寫龍鏡波如細穀不搖  
風宮中驚捧杖天月長照人間助至公天樑如此唯東  
坡不然曰講餘交翟轉回廊如覺深宮夏日長揚子江  
心空百鍊尺將無遠監興亡其光輝氣燄可敬而仰也  
若白樂天諷詠百鍊鏡篇云江心波上舟中鑄五月五  
日日午正背有九五飛天龍人人呼為天子鏡又云太  
宗嘗以人為鏡監古監今不監容乃知天子別有鏡不  
是揚州百鍊銅用意正與坡合予亦嘗有一聯云願儲  
醫國三年艾不博江心百鍊銅然去之遠矣端午故事



莫如楚人競渡之的蓋以其非吉祥不競渡曲元江五  
可施諸祝頌故必用鏡事云容齋隨筆競渡曲月平堤  
流邑人相將浮綵舟靈均何年歌已矣哀謠振楫從此  
起揚枹擊節雷闐闐亂流齊進聲轟然蛟龍得雨鬣鬣  
動蟾蜍飲河形影睍刺史臨流寒翠幃揭竿命爵分雄  
雌先鳴條勇爭鼓舞未至銜枚顏色沮勝負本自有前  
期一飛由來無定所風俗如狂重此時縱觀雲委江之  
酒綵旗夾岸照蛟室羅鞞凌波呈水嬉曲終人散空愁  
暮招屈亭前水競渡歌五月五日大清明楊花繞江啼  
東注劉禹錫競渡歌晚鶯使君未出郡齋外江上早  
聞齊和聲使君出時皆有準馬前已被紅旗引兩岸羅  
衣撲鼻香銀釵照日如霜刀鼓聲三下紅旗開兩龍躍  
出浮水未掉影幹波飛萬劔鼓聲劈浪鳴千雷鼓聲漸  
急標將近兩龍望標目如瞬波上人呼霹靂驚竿頭綵  
掛虹霓暈前船捨水已得標後船失却空揮撓蒼眉血  
首爭不定輪岸一朋心似燒只將輸贏定功賞兩岸十

舟互來往須臾戲龍各東西競脫文身請書上吾今細  
 觀競波兒何殊當路權相持不思得所各休去會到摧  
 舟折械時飛鳥棹競渡傳風俗旁觀亦壯哉棹爭飛鳥  
 文苑英華飛鳥棹疾標奪彩龍回江影潭翻錦撒聲遠  
 震雷輕生一餉樂時治鳧車南方競渡者一其舟使輕  
 序密相催郭功父利謂之飛一又曰水一又  
 曰水馬州將及土人悉臨水而觀之蓋越人以舟為車  
 以械為馬古詩云蘭湯備浴傳荆俗水馬浮江吊屈魂  
 又章簡公端午帖云練竹漸高橈鼓  
 急瑤津亭下競鳧車荆楚歲時記

### 夏至

事類景風

夏至一用事京房易占夏至一離氣夏至  
 一蟬始鳴螿蟻生易通卦驗

赤氣出直一此三至夏至有三義一以明陽氣之至極  
 正一也通卦驗三至二以明陰氣之始至一以見日行

之北一三 八風夏至則一 之序立萬 極近日道北至  
禮義宗物之性成前魏相傳

尺一 夏至至於東井此近極故暑短立八 景短日道飲  
尺之表而暑景長尺五寸八分前天文志

彌近其一彌一近短乃日永 星火以正仲夏注夏  
極夏乃至馬漢律歷志 至之日火蒼龍之中星書

典陰生夏至一 是陰動用 伯趙鳴伯趙氏司至者  
而陽復於靜也復卦疏

也以夏至一冬至 蒼龍見見上日 候玉律殿中一用一  
止左傳昭七年

至乃候後 刊陽木柞氏夏至一 垂土炭先至三日一  
律歷志而火之

重適均夏至日陰氣 寢兵鼓夏至一 身欲寧志欲  
至則土重史天官書 靜故不聽事蔡邕獨斷

著五綵夏至一 辟兵題曰游光厲陳八音 天子常  
鬼知其名者無瘟疾風俗通

合八能之士一聽樂均度占畧景候鍾律權土炭  
放陰陽夏至陰氣應則樂均調景短極疑賓中土炭重  
而衡低後禮地示大司樂凡樂夏至日於澤中之方立  
奏之若樂之八變則地示皆出可得

而禮矣禮春官施命令君以夏至之日一止四方  
行者所以助微陰也魯恭云

伏日

陰陽書云夏至後第三庚為初伏  
第四庚中伏立秋後初庚末伏

事類元陽

三伏焦暑一重授輕颺  
不扇織雲不覆王虎之賦

徂暑

三伏相仍一  
彤彤上無

織雲下無微金藏伏者何也一氣伏一之日也四時代  
謝皆以相生立春木代水水生木立

風夏侯湛賦夏代木木生火立冬水代金金生水至於立秋以金  
代火金畏於火故至庚日必伏庚者金故也歷忌釋

陰伏

六月伏日周時無至此乃有之師古曰伏者謂一  
氣將起迫於殘陽而未得升故為藏一因名伏日

漢邸志酤酪收羊一以候伏炮羔田家作苦歲時伏臘

而呼烏烏臘之費潘安仁賦薦麥瓜初伏一于進湯餅伏日一

楚歲揚惲傳作伏祠秦德公二年初一社磔狗四門伏

閉後漢和帝永元六年初一儀曰伏日萬鬼行故盡日閉不干它事本紀祠黃

石前漢張良得黃石於濟北穀城山下封功臣前漢高

定封每擇賜從官肉伏日一拔劍割肉謂同官曰伏日

當蚤歸請受賜即懷肉去太官奏之朔入上問之朔免

也割之不多冬何廉也歸遺細君又何仁也上笑曰率

賓僚飲

魏正始中鄭公愨三伏之際一避暑取荷葉盛酒以簪刺葉令與大柄通屈莖輪困如象

鼻傳喻之名碧甯杯雜俎劉松素紹以盛夏三伏之際晝夜酣一以避一時之暑故河朔有避暑飲魏文帝與

畧琢冰圍席楊氏子弟每至伏中取大冰使匠琢成山

亦有扶續者其驕貴如此又以冰鑊鳳獸之狀以交扇

送王公家冰以藥固之可數日不消潰天寶遺事

流汗都嘉賓三伏之月詣謝公炎暑重赫雖復當風一

劉義慶世說

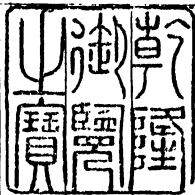
詩集驕陽

三伏適已過一化為霖欲畏景南越運初

一朝曲池煎卜一萬懷河陽南陸迎修景朱明送末垂

問絕微颺王言史詩初伏啓新節隆暑方赫曦

朝想慶雲典夕遵白日移揮汗辭中宇登城臨清池涼  
風自遠集輕衫隨風吹露圓曜華果通衢列高榭滿岳  
嗤襪襪平生三伏時道路無行車閉門避暑卧出入不  
相過今世襪襪子觸熱到人家主人聞客來頻  
感奈此何搖扇臂中疼流汗正滂  
施傳戒諸高明熱行宜見訶程覽



古今合璧事類備要前集卷十六



欽定四庫全書

子部

古今合璧事類備要前集卷十七

十九

詳校官中書臣張經田

主事臣祁韻士覆勘

總校官知縣臣楊懋珩

校對官中書臣牛稔文

謄錄監生臣沈世政

欽定四庫全書

古今合璧事類備要前集卷十七

宋 謝維新 撰

節序門

立秋

事類迎西郊先立秋三日太史謁之天子曰某日立秋

以秋於祭白帝威德在金天子親帥三公九卿諸侯大夫

立秋迎氣西郊樂奏黃鍾之宮歌西皓戴楸葉京師立

秋滿街

賣楸葉婦女兒童皆剪成花  
樣戴之形製不一夢華錄  
取姦惡漢孫寶為京兆尹  
以立秋日暑侯文

為東都督郵入見勅曰今日鷹隼始擊當從天氣  
以成嚴霜之誅又裴德容制漢家授御史多於立秋

日蓋以風霜已嚴習戰陣立秋日  
鷹隼初擊出本傳習戰陣立秋日  
名曰驅劉後禮儀志

詩集草哀始驚三伏盡又遇立秋時露絲朝還冷雲峯  
晚更奇隴香未半熟原迴一微一幸好清光

裏安仁謾起蓮謝律變新秋至蕭條自此初花酣一報  
悲僧齊已葉在柳成疎淡日非雲映清風似

雨餘卷帷涼暗度迎扇暑先除草盡多翻燕波  
盪下露魚今朝散騎省作賦興何如司空曙  
槐疎啾

古一茶下樹銜斜日映孤城欲知  
滿鬢愁多少一夜新添白數莖王獻

七夕

事類曝衣

太液池西有漢武帝  
月七夕宮女出后衣曝之

樓

穿針

齊武帝  
起層城

觀七月七日宮人多登之  
樓輿地志

洒淚雨

七月六日有雨謂  
之洗車雨七日雨

則云  
歲時雜記

明星酒

洛陽人家乞巧使蜘蛛結凡字開  
造  
裝同心膾金門歲節

襟樓

漢綵女七夕皆穿針

百子池

漢宮七夕臨謂之相

連愛曝犢鼻禪

阮咸字仲容籍兄子也諸阮前世皆儒  
學內足於財唯咸一生尚道棄事好酒

而貧舊俗七月七日法當曬衣諸阮庭中爇蕪莫非  
錦成時總角乃豎長竿標大布犢鼻曝於庭中曰未能

免俗聊復爾耳

曬腹中書

郝隆七月七日見鄰人皆曝  
曬衣物隆乃仰卧曝腹於庭

曰我  
綵樓穿針

唐天寶宮中七夕以錦綵結成樓殿  
高百丈可容數十人陳花果酒炙設

坐具以祀牛女二星嬭祀各執九孔針五已線向月穿之過者為得巧動清商之曲宴樂達旦士民皆效之天

寶遺 蛛絲占巧 開元中帝與妃子每至七夕夜在華清宮宴時宮女各以蜘蛛內之小金盒子

中至晚開視蛛絲稀密以為得巧之多少民間效焉開元遺事七夕婦人結綵樓穿七孔針以金銀鑰石為針

陳瓜果於庭中以乞巧有喜子輒織女渡河 成武丁有於瓜上則以為得巧荆楚歲時記

弟曰七月七日一當一暫詣牽牛世人至今謂織女嫁牽牛夫者是也續齊諧記高鵲填河而渡織女淮

南子天河之西有星煌煌與參俱出謂之牽牛天河之東有星微微在氏之下謂之織女焦林大斗記織女天

女添也史記天官書河鼓謂之牽牛爾雅黃姑即河鼓也歲時記牽牛星荆州呼為河鼓主關梁織女星則主

瓜果嘗見道書云牽牛娶織女取天帝二萬 天官考福 錢下禮久不還被驅在營室荆楚歲時記

七月七日為慶生中會此日地官三宮九府四十二曹  
同會一水二一六宮十八府七十八曹同一罪一又為

道德臘五帝校定生人骨髓枯盛學業文籍名  
官隆益其日可謝罪請益神氣沐浴先亡遺書西王母

來七月七日漢武帝於秋華殿齋正中有一青鳥從西  
方來集殿前上問東方朔曰一一欲一有頃王母

至有二青鳥侍旁帝與朔於朱雀宮中窺王母時母以  
挑七枚獻帝帝欲留核種之王母笑曰此桃一千年生

花一千年結實指方朔曰王方平降仙人一遠字一一  
此兒三偷桃矣帝內傳位為總真真人七

月七日偶一恭經家威儀如大將軍持玉壺十二皆以  
蠟封遣人招麻姑麻姑至指爪長數寸經見之意可以

爬癢忽有鐵鞭鞭背有陳縣尉開經家有神人乞見  
遠曰君心邪未可以教仙道以一符與陳可以存本壽

陳後一百二十王喬來鶴一子一周靈王太子晉也好  
吹笙作鳳鳴遊伊洛間道士

浮丘公接上嵩山三十餘年後來於山上告桓良曰告我家七月七日待我緜氏山至日米一白一駐山巔望

之不得到舉手謝安公騎龍陶一小時諺曰安公公時人而去列仙傳安公騎龍與天通七月七日迎女以

亦龍至時安公一赤一楊妃私語唐玄宗與楊貴妃避而去後隱迹列仙傳暑驪山宮七日牛女

相見之夕夜半妃獨待上上凭肩竇后神光一少小密相誓心願世世為夫婦內傳

家人所齒遇不夕日人皆看織女獨子儀祈壽郭子儀不許出乃有照室為后瑞后傳子儀祈壽至銀州

夜見左右皆赤光仰視空中駢車繡幃中有一美女自天而下子儀拜祝云今七月七日必是織女降臨願賜

長壽富貴女笑曰天富貴亦壽考言訖冉冉升天子儀後立功貴盛年九十餘薨感遇集宗元乞巧

柳子厚夜歸自外庭有設祠者饗餌馨香蔬果交羅神竹垂綬剖瓜犬牙且拜且祈怪而問焉女隸進曰今茲

秋蓋七夕天女之孫將嬪於河鼓邀而祠者幸而與之  
巧驅去蹇拙手目開利祖初縫製將無滯於心焉為是  
禱也柳子曰苟然歟吾亦有所大拙儻可因是以求去  
之乃再拜稽首稱臣而進曰下土之臣竊聞天孫專巧  
於天輟輶璇璣經緯星辰能成文章黼黻帝躬以臨下  
民欽聖靈仰光耀之日久矣今聞天孫不樂其獨得真  
卜於元龜將蹈石梁歎天津儼于神夫于漢之濁兩旗  
開張中星耀芒靈氣翕歆茲辰之良幸而弭節薄遊民  
間臨臣之庭曲  
聽臣言本傳  
**真如獲寶**唐開元中有李氏為尼號曰  
見五色雲墜地一囊中有五物乃寶玉也肅宗元年真  
如為神人名性化成見天帝授以八寶俾獻于朝真如  
乃併前五物皆  
獻之唐寶記  
**蔡氏得梭**蔡州一每七夕禱以酒果  
一金一自是巧思  
益進祕閣閑話  
贈七寶枕那翰少清標乘月卧庭  
中視空中有人冉冉而下



乃一少女明艷絕代曰吾天之織女也上帝賜命遊人間願乞神契刀升堂共枕欲曉辭去後夜復來翰戲之曰牽牛郎何在那敢獨行對曰陰陽變化關渠何事至七夕忽不來數夜方至翰問曰相見樂乎笑曰天上那比人間問曰迎來何遲曰人中五日彼一夕兩忽一夜悽惻流涕曰帝命有期便當永訣以七寶枕留贈而去墨莊然九華燈王美人七月七日生武帝於猗蘭殿王兄錄然九華燈母謂帝曰七月七日我當來帝至日一

內張雲錦之帷然九光微燈漢武內傳四代月令七月

其夜洒掃於庭露施几筵設酒脯時菓散香粉於河鼓織女二星神當會守夜者咸懷私願或云見天漢中有

奕奕正白氣有光耀五色以此為徵應見者便拜而願乞富乞壽無子乞子唯得乞一不得兼求三年乃言之

崔寔京師舊俗京師七月七夕城市悉以雕木綵裝欄坐或用紅碧紗籠或飾以金珠牙翠有

一對直數千者禁中及貴家與士庶為時物追陪又以黃蠟做為鳧鴈鴛鴦鷓鴣龜魚之類畫金縷謂之水  
上浮又以小板上傳土旋種粟今生其苗置小茆屋花  
木作田舍家小人物皆村落之態謂之穀板又以瓜雕  
刻成花樣謂之花瓜又以油麵糖蜜造為笑顰兒謂之  
果食花樣奇巧百端如榛香方勝之類若買一斤數內  
有一對被介胄者如門神之像蓋自來風俗不知其說  
謂之果食將軍又以豇豆小豆小麥於磁器內以水浸  
之生牙數寸以紅藍絲縷束之謂之種生皆以街心綵  
幕帳設貨賣至初六初七晚貴家多結綵樓於庭謂之  
乞巧樓鋪陳磨唱樂花瓜酒炙筆研針線或兒童裁詩  
女郎呈巧焚香列拜謂之乞巧婦女望月穿針或以小  
蜘蛛在合子內次日看之若網圓正謂之得巧里巷與  
妓館往往列之門首爭以侈靡相尚磨唱樂本佛經摩  
侯羅今通俗而

書之夢華錄

詩集河漢

八月涼風天氣晶萬里無雲  
樓清且淺曉落西山縱復橫  
洛陽城闕天中

起長河夜夜十門裏複道連甍共蔽虧  
畫堂瓊戶特相宜雲母帳前初汎濫水精簾外轉遙速倬彼昭回如練

白復出東城接南陌面北征人去不歸誰家今夜擣寒  
衣鴛鴦機上踈螢度烏鵲橋邊一鴈飛鴈飛雲度秋難

歇坐見明河漸微沒已能舒卷任浮雲不惜光輝讓流  
月明河可望不可親願得乘槎一問津更將織女支機

石還訪成都賣卜牛女牽一出河西織一處其東萬古  
人宋之問明河篇永相望七夕誰見同神光意難

候此事終朦朧颯然精靈合何必秋遂通亭亭新粧立  
龍駕具層空世人亦為爾祈請走兒童稱家隨豐儉白

屋達公宮膳夫翊堂殿鳴玉淒房權曝衣偏天下曳月  
揚微風蛛絲小人態曲綴瓜菓中初筵泥重露日出甘

所終嗟汝未嫁女束心鬱冲冲防身動如律竭力機杼  
中雖無舅姑事敢昧織作功明明君臣契咫尺未容

義無棄禮法思始夫婦恭小大有佳期戒之在至公方  
圓苟齟齬丈夫多英雄杜甫人間一葉梧桐飄蓂收行  
秋回斗杓靈官召集後靈鵲直渡銀河橫作橋河邊女  
兒天帝子機杼年年勞玉指織成雲霧紫綃衣辛苦無  
歡容不理帝冷獨居無與娛河西嫁與牽牛夫自從嫁  
後廢織絳綠鬢雲鬟朝暮梳貪歡不歸天帝怒謫歸却  
踏來時路但令一歲一相見七月七日橋邊渡別多會  
少知奈何却憶從前歡愛多忽忽萬事說不盡燭龍已  
駕隨羲和河邊靈官催曉發令嚴不管輕離別空將淚  
作雨滂沱淚痕有盡愁無歇寄言織女君休恁地久天  
長會相見猶勝嫦娥不嫁人夜夜孤眠廣寒殿張文潛  
七夕歌迢迢牽牛星皎皎河漢女織織擢素手札札弄  
機杼終日不成章涕泣零如雨河漢清且淺相靈匹寶  
去距幾許盈盈一水間脉脉不得語古樂府  
搖珠佩嫦娥照玉輪一歸天上巧遺世間人花果香  
千戶莛苒溢四鄰明朝晒犢鼻方信阮郎貧李義山

神光

古來傳藏女七夕渡明河巧意世爭乞一誰見  
遇隔年期已拙舊俗驗方訛五色金盤菜蜘蛛浪

作粟梅

佳期

恐是仙家好別離故教迢遞作一由未  
碧落銀河畔可要金風玉露時清滿漸移

相望久微雲未接過未遲豈能無意  
酬烏鵲唯有蜘蛛乞巧絲李義山

仙會

翠幙瑤梯百尺樓樓前星

斗自悠悠天家一能多少  
未到平明已別愁范蜀公

龍駕

河邊獨自對星宿夜織天絲難接續拋梭

振躡動明璫為有秋期眠不足  
車轅鵲填石流蘓翠帳星渚間環珮無聲燈寂寂畫作

天河刻作牛玉梭金鑷綵橋頭每年宮  
女穿針夜勅賜諸觀乞巧樓王建宮詞鵲橋驚扇斜分

橋橫道鵲飛迴爭將世上無期別  
高隱雲幙无波斗柄移一慵烏慢得一遲若教精衛填

河漢一水還應龍梭風律驚秋氣一靜夜機星橋百  
有盡時晏叔原枝動雲路七香飛狀月迴雕扇凌

霞曳綺衣含情向華慳流態入重闈歡餘夕漏盡鳳駕  
愁結曉豔歸誰念分河漢還憶兩心違張文恭  
仙車駐七襄一吹百和香何遜香車已駕入一  
映九微火風吹百和香何遜香車已駕入一  
暮不媽花桂嫩傳香速掄高送影斜成都過卜肆會是  
識靈槎李義山盈盈一水不斯須經歲相遇自作疎豈  
待翔禽報佳會徑須靈駕落日隱蒼楹升月照簾櫳團  
飛過洗一后山靈駕團滿葉露浙浙振條風蹀躞  
循廣除瞬目瞻層穹雲漢有靈匹彌年闕相從遐川阻  
昵愛修渚曠清容弄行不成藻聳鸞驚前蹤昔離秋已  
兩今聚夕無雙傾河易迴幹歡顏難九恂沃若一六  
旋寂寥雲慳空留情顧華寢道心逐奔龍謝惠連  
幕一西回斗轉車鮮雲點綴玉鈎斜天孫七襄白露  
已渡黃姑者阿母還來漢帝家楊大年  
月青雲斷絳河天街一轉闔道二神過袿服銜環月  
佩香建拂綺羅年年今夜盡機杼別情多杜審言

帳一不用穿針待沒得心情送巧未羅隱雲階地一月

過未抵今年別恨多最恨明朝玉殿風清月墜有誰知

洗車雨不教回却渡天河杜牧秋光冷畫屏輕羅小扇

梧桐秋雨三山速始清瑤塔撲流螢一夜色涼如水因

信生前有別離倪清瑤塔撲流螢一夜色涼如水因

看牽牛織女星杜牧穿針人競喜開粧鏡月下望九霄權德

輿乞巧七夕今朝看碧霄牽牛織女渡河橋家家漢流雲

不交天更潤星光不動一空一素娥青星轉鵲歸燕尾

女曾無匹霜月亭亭各自愁石曼卿星轉鵲歸燕尾

鎖西南月似鈎天上歲時若一世間離別水東流金

風入樹十門夜銀漢橫空萬象秋蘇小橫塘逆桂檝未

應清淺隔牽黃姑織女長相見玉臺新詠紅粧杆息獨

半温庭筠

向江總渡川  
藻帳越星渚  
玉乘槎  
問張騫  
出杜詩  
無處雲

橋月為開帳  
燭霞帳  
餘張錦  
一輕停梭  
一借蟋  
作渡河  
一羅隱  
霞帳  
電閃紅綃  
禹錫  
留巧付

蜘蛛宋分鏡  
天上金人  
癡駭  
農桑徒勞  
含淫思  
旦

夕迷相離別  
唯愁更滿  
促江  
逐星移  
姮娥隨月  
落庾

肩與人巧  
年年乞  
間不牽牛去  
聞道尋源使  
從

一幾許  
宛馬青鳥  
來西院  
宇碧雲  
至今未  
杜甫  
南度  
夜樓臺  
宋之問

中元  
修行記  
七月  
中元乃大慶之月

事類地官校籍  
當又七月十五  
中元九地靈官  
神  
兵



馬名曰洞府神仙兵馬同下人間校定罪福又云天  
七氣地官主祿百司上詣天闕進呈世人罪福道書天

尊集福

七月十五迺太上老君同元  
始一會一世界道藏經

營寺院

供七月十  
五日僧

尼道俗悉營盆供諸  
寺院荆楚歲時記

詣道佛祠

代宗信浮屠愈篤七月  
望日宮中造盂蘭盆殿

節鏐珠設高祖以下七聖位幡節衣服皆具自  
禁內分一一一鏡吹鼓舞奔走相屬唐書

設盂蘭

盆

目蓮比丘尼其七母生餓鬼中即以鉢盛飯往餉其  
母食未入口化成火炭遂不得食目蓮大叫馳還白

佛佛言汝母罪重非汝一人力所奈何當須十方衆僧  
咸神之力至七月十五日當為七代父母現在父母厄

難中者具百味五果以著盆中供養十方大德佛勅衆  
僧皆為施主咒願七代父母行禪定意然後受食是時

目蓮母得脫一劫餓鬼之苦目蓮白佛未末世佛弟子  
行孝順者亦應奉盂蘭盆為爾可否佛言大喜故後代

人因此廣為華飾乃至刻木剖竹飴臍剪  
綵模花果之形極工巧之妙孟蘭盆經 作玄都蘸月

十五中元之日地官校勾搜選人間分別善惡諸大聖  
衆普詣宮中簡定劫數人鬼傳錄餓鬼囚徒一時皆集

以其日一膳飲食獻諸聖衆道士於其日夜講誦是經  
幡寶蓋清齋誦靈篇囚徒餓鬼俱

十方大聖齊誦靈篇囚徒餓鬼俱  
飽滿免於衆苦得還人中出道經 張燈京城開寶四年

節京城張  
燈會要 泛舟赤壁 壬戌之秋七月既望蘇子與客一

詩集齋日 燈前飛入玉階蟲未卧先聞半夜鐘者即  
中元一到白盤金線繡真容王建宮詞

## 秋分

事類刻均 秋分八月中秋氣日出卯三刻日入夜等日  
酉三晝夜一五十刻符天纂圖 夜之行

分同道也注曰一享星秋分一壽一夕月天子常以

故曰同道左傳昭公於南郊禮九月秋分一

於西郊禮書雲見春致月馮相氏掌春秋一注春分

典瑞注分致月日在婁秋分日在角出周禮

南極見老人星曰一常以秋分夕一于玄武中宵中

注虛一見尚書堯典龍潛淵麟蟲之長春分登蟄圯

戶日夜分雷始收聲一蟲一同度量仲秋日夜分

記月正鈞石仲秋之月平權衡一

中秋

事類寒暑均秋之於時後夏先冬八月於季始蓋終十

五日於夜又月之中稽之天道則一一

取諸月數則煜  
日仲秋之月日在角昏牽牛中旦  
夜分隋鴈中其日庚辛其帝少皞其

神華收其音商律中南呂其數九是月也  
一則同度量平權衡正鈞石角斗角月令

梯雲取月

唐太和周生者有道術中秋夜與客會月色方瑩謂

坐客曰我能一一置之懷袂因取筋數百條繩而

駕之曰我梯此取月俄以手舉衣懷中出  
駕橋遊月羅

月寸許光色照爛寒氣入肌骨宣室志

遠鄂州人開元中秋夜侍玄宗於宮中既月公遠奏

曰陛下莫要至月中看否乃取拄杖向空擲之化為大

橋其色如銀請玄宗同登約行數十里精光奪目寒氣

侵人遂至大城闕公遠曰此月宮也見仙女數百皆素

練寬衣舞于廣庭玄宗問曰此何曲也曰霓裳羽衣曲

也元宗密記其聲調遂回却顧其橋隨步而滅旦召伶

官依其聲作霓裳  
遊廣寒宮開元中明皇與申天師道  
羽衣之曲唐逸史  
士洪都客中秋夜月遊月

中過一大門在玉光中見一大宮府榜曰廣寒清虛之  
府守門兵衛甚嚴三人止其下不得入天師引明皇躍  
身起烟霧中下視玉城差我若萬頃琉璃之田仙人道  
士乘雲駕鶴往來其間尋步向前覺翠色冷光相射日  
眩極寒而不可進下見素娥十餘人皓衣乘白鸞笑舞  
於廣庭大桂樹下樂音嘈雜清麗明皇歸編律音製霓  
裳羽衣舞奏玉笛曲玄宗嘗八月望夜與葉法喜同遊  
曲異間錄月宮吟月中一樂上問曲名曰紫  
雲曲也玄宗素曉音律默記其聲歸傳其音名之曰霓  
裳羽衣自月宮還遇潞川城上俯視城郭悄然而月色  
如畫法喜因請上以玉笛奏曲時玉笛在寢殿中法喜  
命人取之旋頃而至曲奏既竟復以金錢投城中而還  
旬餘潞州奏八月望夜有天樂臨城兼投天柱歌月趙  
金錢以進集異記三說不同今並載之

徵有道術中秋積陰不解衆惜良辰知徵名諸生謂曰  
能昇一峰一石少頃曳杖而出既闢荆扉而皓月

如畫捫蘿援篠及峯之巔趙君處玄豹之茵諸生藉  
芳草列侍舉酒方歸山舍而淒風飛雨宛然廣記

陵觀濤杖來不發客曰將以八月之望與諸侯並往觀濤於廣陵之曲江出文選備文酒宴

蘇頌與李義對掌綸誥八月十五夜於禁中直宿諸學  
士翫月一一一之一一時長天無雲月色如畫蘇曰清光

可愛何有燈燭遂作水調歌東坡居士以丙辰中秋歡

命徹去天寶遺事飲連旦大醉一一一一都

下傳唱此詞神宗問內侍外面新行小詞內侍錄此進  
呈讀至又恐瓊樓玉宇高處不勝寒上曰蘇軾終是愛

君乃命量移汝金背蝦蟇長慶中八月十五日夜有人

州復雅歌詞玩月見林中光屬天如匹布

尋視之見一一武夷仙樂武夷山神號武夷君一日

一一酉陽雜俎語村人曰汝等以八月十

五日會山頂是日畢集聞空中人聲不見其

形頊夷樂響但見樂器不見其人諸山記

袁宏泛渚

注見庾亮登樓

類下

月文簫遇綵鸞

鍾陵西山有遊惟觀每至中秋車馬

喧闐數十里若闌闌豪傑多名妹善謳者夜與丈夫  
間立握臂連踏而唱惟對答敏捷者勝太和末有書生  
文簫往觀觀一妹甚妙其詞曰若能相伴陟仙壇應得  
文簫駕綵鸞自有繡襦并甲帳瓊臺不怕雪霜寒生意  
其神仙植足不去妹亦相盼歌罷獨秉燭穿大松逕將  
盡陟山捫石冒險而升生躡其蹤妹曰莫是文簫耶相  
引至絕頂坦然之地後忽風雨裂帷覆機俄有仙童持  
天判曰吳綵鸞以私慾洩天機謫為民妻一紀妹乃與  
生下山歸周賁謁李生周賁自號木鴈子至袁州見李  
鍾陵傳奇周賁謁李生周賁自號木鴈子至袁州見李  
難其行周指煮藥鑄作偈曰頑鈍天教合作鑄從初三  
脚豈能行雖然有耳不能聽只愛人間戀火坑後有人  
見於京師附書與李生云明年中秋夕當上謁至時生  
以事出賁乃以白土書其門曰今年中秋夕來赴去年

約不見折足鑑彈指  
空剝剝冷齋夜話

### 王君玉賦詩

君玉時已館閣校勘

公特請于朝以為府僉判嘗遇中秋陰晦齋厨宿為備  
公適無命君玉即為詩以入曰只在浮雲最深處試憑

絃管一吹開公枕上得詩大喜即索衣起徑台客  
治具大合樂至夜分月果出遂相與樂飲達旦

### 正得卜

何中正登第求卜於郭從周贈之詩云三字未  
時月正圓一麾從此出秦關何後以八月十五

日授知制誥言邊事許  
旨出知秦州翰苑名談

### 詩集明月

常時好月賴新晴不似年年此夜生初出海  
濤疑尚濕漸來雲路覺偏清寒光入水蛟龍

起靜色當天鬼魅驚不獨坐中堪仰望孤光應到鳳池  
明秦韜玉一夜高樓萬景奇碧天無際水無涯只留皎

月當霄漢並送浮雲出四維霧靜不容玄豹隱冰生唯  
怨夏蟲疑坐來難思憂將曉爭得嫦娥子細知唐彥謙



西樓見月似江城  
點點悠悠倚檻情  
萬里此時同皎潔  
一年今夜最分明  
初驚桂子從天落  
稍誤蘆花帶雪平  
知稱玉人臨水見  
可憐光彩有餘清  
白居易寄人少皞  
磨成白玉盤  
六丁擎出太虛寬  
清光千古復萬古  
留向人間此夜看  
田表聖天遣今宵無寸雲  
故開秋碧掛冰輪  
詩人不會衣霜露  
為惜清光豈易覩  
范仲淹暮雲收盡溢清寒  
銀漢無聲轉玉盤  
此宵此景不長好  
一明一暗何處看  
東坡一未出羣山高  
瑞光千丈生白毫  
一珠不用紅紗照  
生隅山下白雲橫  
匹素水中一卧浮  
孟未盡銀闕湧亂雲  
脫壞如崩濤  
東坡中秋天氣未應殊  
不用紅紗照生隅  
山下白雲橫匹素  
水中一卧浮  
團同上滿目飛明鏡  
歸心折大刀  
轉蓮行地遠  
攀桂仰天高  
水路疑霜雪  
林棲見羽毛  
此時瞻白兔  
直欲數秋毫  
杜甫高秋渾似水  
萬里正圓明  
玉兔步虛碧  
水輪碾太清  
廣寒宮有路  
桂子落無聲  
吾館無弦彈  
棲鳥莫要驚  
靈原夫人天  
將今夜月一徧  
洗窠瀟著  
退九霄淨秋澄  
萬景清星辰  
耀光彩風露  
發晶英能變  
人間世儵然

是玉京劉禹錫——一歲中影圓十二迴如何今夕裏  
半賞羅樽罍既愛盈盈色更上高高臺人心不知此試  
為君言哉月者水之精秋者金之氣金水性相生五行  
分其事則知天地間相感石以類水得金還感月因秋  
更清氣類仗之然人誰不有情可憐別夜色一一昏銷  
聲跡明復不見柯山客中秋月又圓夜來清滴露天木  
淡妝煙念遠情非俗凌虛骨欲仙無月長記去年中秋  
素琴鳴此恨相與對輝娟張商英無月玩月出草堂水  
輪直可鑑毫芒是時家釀又新熟呼童開席羅清觴纖  
埃不起零露下對此陶陶樂未央自顧如逢堯舜世上  
下清明無穢荒吁嗟今夕何不幸正逢屏翳猖狂浮  
雲左右爭擁蔽愛而不見涕霑裳嫦娥無語縮頭何處  
坐胡不開口走訴上帝旁立名飛廉舉其職驅除擁蔽  
揚清光瑩然高照遠天外免教萬國如瞽空俵俵孫明  
復去年中秋端正月照我霓襟萬條血姮娥留笑待今  
年淨洗金觥對銀闕高堂妬婦心不開招得封姨同作

難宜惟恨滿月宮裏腸斷西山吳彩鸞却疑周生懷月  
去待到三更黑如故人間今之趙知微無復清遊繼天  
柱南枝烏鵲不敢譁倚杖三嘆風枝斜明年強健更相  
約會見林間金背蒼陳去非秋雲定何心忍翳今夕月  
尚嫌微點綴况乃都漫滅它時任氣霾數日望清徹倦  
投衲子窓竹雨聽騷屑對床不成夢有酒那能設螢飛  
矜意氣蟲語轉幽咽心知層陰表皎皎玉輪潔何當凌  
倒景徒倚翫飛轍朱喬年風簾浙浙漏銀痕一半秋光  
此夕分天為素娥孀怨苦翫月八月三五夜舊嘉蟾兔  
併教西北起浮雲羅隱光斯從古人好共下今  
宵堂素魄皎孤凝芳輝紛四揚徘徊林上頭泛艷天中  
央皓露助流華輕颺佐浮涼清冷到肌骨潔白盈衣裳  
惜此苦宜翫攬之非可將含情顧廣庭願勿沈四方歐  
陽詹明月不解老良辰難合并回顧坐上人聚散如流  
萍嘗聞此宵月萬里同陰晴天公自著意此會那可輕  
東坡秋氣平分夜沉陰乍散天窺林初淡薄照席忽孤

圓冷八詩豪健光浮醉弁偏嘉賓勿輕去桂影正嬋娟  
司馬公今夕蟾光特地鮮登樓極望正圓圓皎然晃色  
如翫扇賞到秋待月——東林月正圓廣庭無樹草無  
分興未關杜牧煙中秋雲靜出滄海半夜露寒當  
碧天輪影漸移金殿外鏡光猶掛玉樓前禁苑星斗疎  
莫辭達曙應蔥蔥望一墮西巖又一年許渾禁苑時禁漏  
殘紫泥封後獨凭欄露和玉屑金盤冷月射珠光月闕  
寒天襯樓臺籠苑外風吹歌管下雲瑞長卿祇為長門  
賦未識君王江鄉月冕長江上下同畫橋橫截冷光中  
際會難辨浩雲頭艷艷開金餅水面沉沉卧彩虹  
佛氏解為銀色界仙家多住玉華宮地雄景勝言不盡  
但欲追隨乘曉風蘇子美中秋全景屬潛夫棹入空中  
看太湖身外水天銀一色十四夜銀漢無聲露暗垂玉  
城中有此月明無范至能塘初上欲圓時清樽  
素瑟宜先賞明夜陰晴未可知孫明復猶欠一宵輪未  
滿紫霞紅襯碧雲端誰能喚得嫦娥下引向堂前子細

看元稹光華宣不感賞宴尚遲避天宇特圓夜人心待  
 滿時已知千里共猶訝一分虧來夕如澄霽清風不負  
 欺范閨中秋桂影中秋特地圓況當餘閨魄澄祥因懷  
 仲淹閨中秋勝賞初經月免使詩人嘆隔年萬象缺光  
 增浩蕩四溟收夜助嬋娟鮮雲清廓  
 心田豫乘輿能無賦詠篇趙大成

### 重九

事類陽數歲往月未忽復九月九日九為一其無射  
日與月一並應故曰重九魏文帝書

九月九日律中折萸食餌俗尚此日一菜一房以  
 一而數九風土記折萸食餌俗尚此日一菜一房以

風土記佩萸食餌漢武帝宮人賈佩蘭九月九日一菜一  
 記佩萸食餌漢武帝宮人賈佩蘭九月九日一菜一

古莫知其由周官籩人職曰羞粢之實糗餌粉飴注曰  
 糗餌者豆末屑蒸之以棗方言餌謂之糕或謂之糝西

京雜記食餌者其時黍稌並收造棗肉糕二社重陽尚

因以黏末加味嘗新玉燭寶典食糕而重陽

為盛大率以棗為之或加以栗亦有用肉者歲時雜記

都人重九各以粉麵蒸糕相遺上插剪綵小旗糝釘果

賈如石榴子栗黃銀杏作羊肝餅涼脯人家重陽一迎

松子肉之類夢華錄

符金門飲菊花酒重陽日上五色糕菊花枝茱萸樹

歲節漢俗九日飲菊酒其法以菊雜黍米釀酒封室賜萸一

中至未歲重陽日開故謂之菊花酒西京雜記

酒常哀謝九月九日賜餼酒登高避厄長房游學累年

狀云思一人一兩瓶

長房謂景九月九日汝家當有灾厄急宜去令家各作

絳囊盛茱萸以繫臂登高飲菊酒此禍可消景如言舉

家登山夕還家見雞狗牛羊一時暴死長房聞之曰代

之矣今世人每至九日登山飲菊酒婦人帶茱萸囊

賜菊延壽

魏文帝與鍾繇書曰九月九日日月並應俗宜其名以為宜於長久故以燕享高會是月

律中無射言羣木庶草無有射地而生於芳菊紛然歸榮非夫含乾坤之淳和本芬芳之淑氣孰能如此故屈

平悲冉冉之將老思食秋菊之落英補體延年莫斯之責謹奉一束以助彭祖之術益嘉落帽蓋

為桓溫參軍色和而正溫甚重之九月九日溫遊龍山參僚畢集時佐吏並著戎服有風至吹嘉帽墮落嘉不

之覺溫勅左右及賓客勿言以觀其舉止嘉良久如廁溫令取還之命孫盛作文嘲嘉置嘉坐處嘉還見即答

之其文甚美王宏送酒陶潛嘗九月九日無酒宅邊菊叢摘王宏送酒陶潛嘗九月九日無酒宅邊菊叢摘

江州一後歸續晉陽秋登戲馬臺宋武帝為宋公在彭城九日出項羽

戲馬臺至今相承幸商飈館齊武帝永平五年先是立以為故事南齊書幸商飈館齊武帝永平五年先是立

九日臺秋九月車  
駕幸馮出南史

飲蓮花峯

無為子過華山重九  
日一酒一一上

宴滕

王閣

王勃過鍾陵九月九日都督大一一一宿命共  
婿作序因出紙適請客至勃泛然不辭遂酣卧少

項成文  
本傳

曲江別會

韋綬為集賢院學士九月九日宴羣  
臣一一綬請集賢院學士得一帝

從之出  
唐書

文峯一曲

唐尹氏善歌因重陽與羣女戲登南  
山一一而同輩命之歌乃擊眉緩頰

怡然一一聲達數十里故俗者舊  
云尹氏之歌聞于長安江南野史

賜學士歌

唐韋綬為  
學士以心

疾還第會九日德宗作黃菊歌顧左右曰安可  
不示韋綬即遣使持往綬遽奉和附進綬傳

詔有司

飲貞元四年詔正月晦日三月三日九月九日三節日  
任百僚追賞為樂韓退之聽引師彈琴序云肇置三

令節一羣一一  
一酒舊唐書

不忍食糕

袁師德給事中高之子九日  
出糕謂坐客曰某不忍喫請



諸公食餽首相命泛菊世俗以重九一登山飲菊花酒謂之登高會又云一會風

王鶴林開花山石榴一名山躑躅一名杜鵑花潤州鶴林寺有杜鵑花或見女子紅裳艷粧遊於

花下俗傳花神也周寶鎮浙西謂道人殷乂乂曰鶴林寺花可開副重九乎曰可乃前二日往女子來謂曰令

為道者開之至九日爛漫集異記沙苑射鴈唐明皇重陽日獵于

西南而去益州道觀第一院有道士徐佐卿寄寓一日自外持一箭來曰吾行山中為飛箭所傷已無恙因掛

箭于壁書其月日且云此後十年箭主到此因節貽書

東坡與李公擇書云秋色佳哉想有以為樂人生惟感寒食重九慎不可虛擲四時之景無如此節者尺牘

時題壁謝無逸以書問潘大臨近作新詩否答曰秋未

起題壁曰滿城風雨近重陽忽  
催稅人至敗意止此一句奉寄

詩集菊藥

寒花開已盡一獨盈枝舊摘人頰異輕香  
酒曾隨地偏初衣袂山擁更登危萬國皆戎

馬酣歌淚

茱萸

欲賦前賢九日詩一相關一枝枝可  
悔宋玉情何恨爭似陶潛醉不知綠鬢

愛隨風景變黃花能與歲時期登臨問處狂多少笑殺  
丹陽拍手兒李羣玉紫菊宜新壽一一辟舊邪願陪長

久宴歲歲捧香花

看萸

老去悲秋強自寬與來今日盡  
君歡羞將短髮還吹帽笑倩傍

人為正冠藍水遠從千澗落玉山高並兩峯插菊江涵  
寒明年此會知誰健醉把茱萸子細看杜甫插菊雲影

鴈南飛與客攜壺上翠微慶世難逢開口笑菊花須插  
滿頭歸但將酩酊酬佳節不用登臨恣落暉古往今來

只如此牛山何黃花九日無歡可得追飄然隨意立山  
必淚沾衣杜牧破蔣陵西曲風煙慘已有三

兩枝王介甫十道志齊武帝九日燕羣臣於蔣陵岡○  
我醉欲眠卿罷休已教從事到青州鬢霜饒我三千丈  
詩律翰君一百籌聞道郎君閉東閣且容老子卧南樓  
相逢不用忙歸去明日一蝶也愁東坡次王鞏韻

白酒

木落霜洲溪水清登臨滿日是飄零黃花有意憐  
幽獨 | | 無脚漫醉醒牢愁錯倚西風立楚些巴

飲不可聽  
季漢老

白衣

九日東籬採菊英 | | 遙見眼能明向  
今自有盃中物一段風流可得成韓子

蒼烏帽

一見黃花只自羞蕭然短髮不禁秋誰人濁酒  
為整 | 紗 | 獨倚西風滿眼愁張芸叟

獨掩衡門秋景閑洛陽才子訪茶闌莫嫌 | | 君須醉  
雖是貧家菊也班同人願得長携手久客深思一破顏  
却笑益嘉吹落帽登高何必上香醪小驛 | | 嫩重巖  
細菊斑溪知簇鞍  
龍山九日賈明甫見訪戎昱作  
馬回首白傳盃舊曰重陽日 | | 不放盃即今蓬鬢改  
但愧菊花開北闕心長戀西江首獨迴

茱萸賜朝士難落帽初九未成句重陽即此辰登高閣  
得一枝未杜甫古事訪戴遇幽人恣歡飲授

衣同試新茱萸正可佩橫汾菊盞茱囊自古傳長房守  
折取寄情親益浩然復是懼仙應從宋武

日數到劉公泛酒可訝東籬菊能知節候芳細枝青玉  
歲馮年東坡潤繁葉碎金香與氣浮朝露濃姿帶

夜霜一盃傳壽一應共樂獨坐豈有白衣來剝啄亦從  
時康黃宣應制詠菊花烏帽自歌斜真成

空搔首門外蕭蕭他鄉幾向一逢九日不須把酒已  
柴菘鴉程致遠霜中眼前景物年年異只有茱

萸似故人約齋避地逢佳節窮愁強不知十年猶亂過  
九日又奚為况借他蝸舍兼無自菊籬登高轉惆悵回

首也風吹裴阻雨滿懷黃菊籬邊折兩架茱萸鏡裏開  
說客中重陽落帽臺前風雨隔不知何處醉金盃

魚元悲秋年年看見菊花開十度上焚臺半嶺殘  
機陽街樹落一行新鴈向人來行人永絕襄陽

夢野水偏傷宋玉才絲管關珊歸  
客盡黃昏獨自詠詩回李羣玉  
明朝九日邀舊俗非老翁

難早出賢客幸知歸舊採黃花  
設看年少樂思淚已沾衣杜甫九日集于林  
閏月黃

叢發綠樽前猶有貨貨舊管弦  
獨酌一陶然自從九日持齋戒不醉重陽十五年閏月

九日龍山客指點雲間數點紅  
獨酌一陶然自從九日持齋戒不醉重陽十五年閏月  
愛酒一——却在漁舟一葉中東坡九日

望見有美堂上魯  
少卿飲以詩戲之  
淮海士九日清尊欺白髮十年為客  
負黃花——少年天下——可

能無事落  
烏紗后山題令狐廳李義山乃令狐楚故吏楚子綸繼  
相殊不展分重陽日義山詣綸廳

事題云曾共山翁把酒卮霜天白菊正離披十年泉下  
無消息九日樽前有所思莫學漢臣裁首肯還同楚客

詠江韓郎君官重施行馬東閣無由得  
再窺綸乃閉此廳終身不處北窓瑣言  
寄崔侍御李白

九日崔侍御遊敬亭余時登響山不同此醉後寄崔詩  
有云九日茱萸熟挿鬢傷早白登高望山海滿目悲古

昔本 桑苧煎茶僧皎然九日與陸羽煎茶羽號桑苧翁  
集 坡詩云明年一一處處憶著衰翁首

重 布衣與宴 韓忠獻嘗遇重陽置酒私第惟歐文忠與  
回 一二執政而蘇明允乃以布衣參其間都

人以為異禮席間賦詩明允有佳節屢從愁  
裏過壯心還倚醉中來之句其志氣不少衰 詩用餠字

劉夢得作九日一飲一一以五經中無之輟不復為  
宋子京以為不然故子京九日食餠有詩云廳館輕霜

拂曙袍換簪花飲闌分曹劉郎不敢題糕字空負詩中  
一世豪遂為古今絕唱 餠餅粉餈糕類也周禮籩人羞

籩之實 餠餅粉餈注曰 餠餅者豆末屑蒸之以棗豆  
之末今餅餠也方言餅謂之糕或謂之餈聞見後錄 用

茱萸字 劉夢得云詩中一一者凡三人杜甫云醉  
把茱萸子細看王維云挿遍茱萸少一人朱放

云學他年少插茱萸三君所用杜為優予觀唐人用此  
言者又十餘家漫錄于後王昌齡茱萸插鬢花宜壽戴  
叔倫插鬢茱萸未盡盧綸茱萸一朵映華簪權德輿  
酒泛茱萸晚易醺白若易舞髮攏落茱萸房茱萸色淺  
未經霜楊衡強插茱萸隨衆人張諤茱萸凡作幾年新  
耿緯髮希那敢插茱萸劉商郵筒不敢獻茱萸崔魯茱  
萸冷吹溪口香周賀茱萸城裏一尊  
前比之杜句俱不侔矣容齋隨筆

用落帽事

益嘉落帽前世

以為勝絕杜子美九日詩云羞將短髮還吹帽笑倩傍  
人為正冠其文雅曠遠不減昔人故謂詩非力學可致  
正須胷中度世三山人語錄云自來九日多一  
一獨東坡南柯子詞云破帽多情却戀頭乃反之尤  
為奇特杜詩不眠瞻白兔百過落烏紗故東坡以閏九  
月題披雲樓詩云九日再逢堪一笑終朝百過更深憂  
謂短髮不堪落  
帽也后山詩話  
十月重陽東城云廟南氣候不常菊花  
開時即重陽涼天佳月即中

秋不頌以日月為斷也。一初吉菊始開乃與容作。一  
因次和陶九月九日詩。今日我重九誰謂秋冬交。黃  
花與我期。草中實後凋者餘。滿城風雨。謝無逸溪堂集  
白露乾已映青松高志林。云亡友潘邠老  
有。一。一。一。近重陽之句。今去重陽四日而風雨大作  
遂用邠老之句。廣為三絕。滿城風雨近重陽。無奈黃花  
惱意香雪浪。翻天迷赤壁。令人西望憶潘郎。滿城風雨  
近重陽。不見修文地下郎。想得武昌門外柳。垂垂老葉  
半青黃。滿城風雨近重陽。安得斯人共一。重陽日雨。一  
觴欲問小馮今健否。雲中孤鶴不成行。一  
一。常有疎風冷。一。康伯可在翰苑日嘗重九遇雨奉勅  
撰詞伯可口占望江南。一闕進云。重陽日陰雨四垂垂  
戲馬臺前泥拍肚。龍山會上水平曠。直浸到東籬。茱萸  
勝菊。藥濕滋滋音齋。落帽益嘉弄。簞笠休官陶。今瓦菜  
衣兩箇一身泥。

荆楚歲時記



古今合璧事類備要前集卷十七